

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO



FASCICOLO DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia risponde alle finalità educative predisponendo un curriculum articolato in **CAMPI DI ESPERIENZA**, luoghi del fare e dell'agire del bambino.

I Campi di Esperienza sono:

- **IL SE' E L'ALTRO**
(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)
- **IL CORPO E IL MOVIMENTO**
(Identità, autonomia, salute)
- **IMMAGINI, SUONI, COLORI**
(Gestualità, arte, musica, multimedialità)
- **I DISCORSI E LE PAROLE**
(Comunicazione, lingua, cultura)
- **LA CONOSCENZA DEL MONDO**
(Ordine, misura, spazio, tempo, natura)

Attraverso i Campi di Esperienza, si opera per il raggiungimento, nel corso degli anni di permanenza nella scuola, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, che a questa età vanno intesi in modo globale e unitario.

LA VALUTAZIONE

Stabilire dei traguardi di sviluppo e raccogliere i dati in modo sistematico costituisce una modalità per conoscere meglio il bambino e le sue effettive potenzialità.

La valutazione del progetto educativo è differenziata a seconda dell'età: per i bambini di tre e quattro anni la valutazione si effettua in base ai traguardi formativi, pertanto le verifiche sono relative agli obiettivi, per gli alunni di cinque anni si valutano i traguardi delle competenze, pertanto le verifiche sono relative all'abilità.

Dopo un'attenta osservazione le insegnanti valutano i comportamenti osservabili dei bambini che permettono di verificare le competenze secondo tre indicatori:

- ❖ **AGIRE**: tutto ciò che il bambino sperimenta facendo.
- ❖ **VERBALIZZARE**: tutto ciò che sa.
- ❖ **RAPPRESENTARE**: tutto ciò che sa fare.

L'osservazione viene effettuata durante le attività ludiche e didattiche, soprattutto durante la compresenza delle insegnanti. L'analisi valutativa viene così documentata:

- ❖ **TEST D'INGRESSO** per i nuovi iscritti per rilevare i prerequisiti posseduti.
- ❖ **VALUTAZIONE INTERMEDIA** per accertare i cambiamenti nei processi di crescita.
- ❖ **VALUTAZIONE FINALE** per accertare le abilità e competenze raggiunte e riportarle i risultati.

Le schede/documento di valutazione prevedono i seguenti livelli di raggiungimento delle competenze:

- Livello **NON RAGGIUNTO**
- Livello **PARZIALMENTE RAGGIUNTO**
- Livello **RAGGIUNTO**

Per i bambini in uscita si farà una valutazione intermedia e una scheda finale di presentazione alunno "dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria".

SCUOLA PRIMARIA

Nella scuola primaria, sulla base dell'O.M. 172 del 4.12.2020, la valutazione viene espressa mediante l'attribuzione di un livello di competenza raggiunto dall'alunno/a per singoli obiettivi disciplinari.

Gli obiettivi disciplinari oggetto di valutazione sono descritti nelle tabelle inserite nel presente fascicolo.

CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

In ottemperanza a quanto indicato nella Nota MIUR 1865 del 2017 Il collegio dei docenti, nella seduta del 26.10.2021 ha individuato i criteri per l'eventuale NON ammissione alla classe successiva.

“La non ammissione alla classe successiva viene deliberata all'unanimità dal consiglio di classe quando ricorrono i seguenti elementi: 1) mancato raggiungimento degli obiettivi minimi nelle discipline di base; 2) assenza di un progresso rispetto ai livelli di partenza. In ogni caso la non ammissione alla classe successiva è subordinata ad una puntuale informazione alla famiglia dei risultati di apprendimento e all'attivazione di interventi didattici di supporto e di recupero”

Alla fine della classe quinta della scuola primaria viene rilasciato anche il certificato delle competenze con l'indicazione del livello raggiunto nelle competenze chiave europee.

Le competenze chiave sono:

- 1) Comunicazione nella madrelingua
- 2) Comunicazione nella lingua straniera
- 3) Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
- 4) Competenze digitali
- 5) Imparare ad imparare
- 6) Competenze sociali e civiche
- 7) Spirito di iniziativa
- 8) Consapevolezza ed espressione culturale

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Nella scuola secondaria la valutazione viene espressa in voti numerici in una scala da 1 a 10. Nelle tabelle presenti in questo documento sono declinati i criteri di valutazione per ogni singola disciplina nonché per il comportamento.

VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO

Sulla base del DLG 62/2017, ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.

Il Collegio dei Docenti delibera le deroghe al suddetto limite, di seguito riportate, purché la frequenza fornisca al Consiglio di Classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione. Nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il Consiglio di Classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal Collegio dei Docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera, conseguentemente, la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione.

Il collegio dei docenti, nella seduta del 10.9.2021, ha deliberato le seguenti deroghe:

- 1) Assenze per malattia dovute a patologie invalidanti e/o di particolare gravità, debitamente documentate o assenze per ricoveri ospedalieri

- 2) Assenze per particolari motivi personali e/o di famiglia documentate dai genitori (a titolo esemplificativo: bambini di genitori separati, bambini di nazionalità estera, partecipazione a concorsi o gare etc)
- 3) Assenze dovute alla partecipazione ad associazioni sportive o culturali di tipo professionistico

CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

L'ammissione o non ammissione alla classe successiva viene deliberata in sede collegiale da tutti gli insegnanti contitolari.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.

Il Collegio dei docenti, nella seduta del 26.10.2021 ha individuato i seguenti criteri di non ammissione alla classe successiva:

“Non è ammesso alla classe successiva l'alunno che si ritrova nelle condizioni di insufficienza grave in nr. 5 discipline registrate anche a seguito di attività di recupero delle abilità di base e /o specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento”.

Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

VALUTAZIONE ALUNNI B.E.S.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici d'apprendimento è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte nei loro PEI e PDP. Pertanto l'ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene tenendo conto dei PEI e PDP. Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate.

Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.

Gli stessi sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato. Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone, se necessario, utilizzando le risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali.

Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale. Alle alunne e agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami viene rilasciato un attestato di credito formativo.

Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe. Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi indicati nel piano didattico personalizzato. Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli

ordinari. Per tali alunne e alunni può essere consentita l'utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte. Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera. In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di Esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate.

Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese. Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA INFANZIA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

3 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO)	Iniziale	Intermedia	Finale
Accetta il distacco dalla figura di riferimento;			
Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi;			
Conosce e rispetta le principali regole del vivere comune;			
È autonomo in bagno;			
È autonomo in sala mensa;			
Si inserisce spontaneamente nel gruppo;			
Si relaziona e si confronta con adulti e bambini;			
Gioca con gli altri			
Collabora con gli altri per un fine comune			
Affronta con sicurezza nuove esperienze;			
Accetta e partecipa alle attività proposte.			

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI TRE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>IL SE' E L'ALTRO</i></u>	<p>Manifesta grosse difficoltà nel distaccarsi dalla figura di riferimento.</p> <p>Non accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Non conosce e non rispetta le normali regole di vita comunitaria.</p> <p>Non è autonomo nelle principali condotte di base e nelle azioni di routine quotidiana.</p> <p>Tende ad isolarsi e predilige il gioco individuale.</p> <p>Non accetta e non partecipa alle attività proposte.</p>	<p>Inizia a distaccarsi dalla figura di riferimento e ad accettare l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Conosce ma non sempre rispetta le regole di vita comunitaria.</p> <p>È parzialmente autonomo nelle principali condotte di base e nell'esecuzione delle azioni di routine quotidiana.</p> <p>Si inserisce ancora con qualche difficoltà nel gruppo ma gioca in modo costruttivo e inizia a collaborare per un fine comune.</p> <p>Non sempre è interessato e partecipa alle attività proposte.</p>	<p>Si distacca con facilità dalla figura di riferimento e vive serenamente l'ambiente scolastico. È pienamente inserito nel contesto scolastico del quale ha interiorizzato le regole.*</p> <p>È autonomo sia nelle condotte di base che nelle azioni di routine quotidiana. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri ed è sempre pronto a collaborare per un fine comune.</p> <p>Comunica e interagisce con i compagni anche meno abituali.</p> <p>Partecipa con entusiasmo alle attività individuali e collettive.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

3 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO)	Iniziale	Intermedia	Finale
Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso;			
Tenta di rappresentare graficamente il suo corpo;			
Disegna un viso con almeno tre particolari;			
Ricomponi un puzzle della figura umana divisa in tre parti;			
Esprime bisogni ed emozioni attraverso il corpo;			
Distingue le caratteristiche fisiche-sessuali maschili da quelle femminili;			
Si muove liberamente nello spazio disponibile;			
Esegue semplici percorsi motori;			
Collabora al riordino degli ambienti scolastici;			

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI TRE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i></u>	<p>Non riconosce le varie parti del corpo; non è in grado di rappresentarlo graficamente e di ricomporlo con un semplice puzzle.</p> <p>Non esprime bisogni ed emozioni attraverso il corpo.</p> <p>Non riconosce le differenze tra maschi e femmine.</p>	<p>Inizia a riconoscere lo schema corporeo e a riprodurre graficamente il viso.</p> <p>Tenta di Ricomporre il puzzle della figura umana diviso in tre parti.</p> <p>Non sempre esprime bisogni ed emozioni attraverso il corpo.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche sessuali.</p> <p>Si muove ancora con qualche incertezza nello spazio.</p> <p>Mostra insicurezza nell'esecuzione di percorsi motori. Non sempre collabora al riordino degli ambienti scolastici.</p>	<p>Rappresenta graficamente il corpo inserendo con precisione i particolari del viso. E' capace di ricomporre rapidamente il puzzle della figura umana. Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>Possiede una coordinazione dinamica generale che gli consente di muoversi liberamente in tutti gli spazi.</p> <p>Collabora sempre al riordino degli ambienti scolastici.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

3 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI)	iniziale	intermedia	finale
Individua e conosce i colori primari;			
Usa il segno grafico per produrre scarabocchi;			
Attribuisce un significato a quanto rappresentato;			
Esplora e manipola i materiali che ha a disposizione;			
Utilizza con creatività materiali vari;			
Mostra interesse per l' ascolto della musica;			
Riproduce semplici ritmi (veloce/lento, piano/forte);			
Distingue rumore e silenzio;			
Ascolta, individua e riproduce i suoni dell'ambiente e della natura.			

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI TRE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>IMMAGINI</i></u> <u><i>SUONI,</i></u> <u><i>COLORI</i></u>	<p>Non conosce i colori primari. Non manifesta alcun interesse per l'attività grafica spontanea.</p> <p>Non esprime alcuna curiosità nell'esplorare e manipolare i materiali che ha a disposizione.</p> <p>Non è interessato a nuove esperienze creative e grafico-pittoriche.</p> <p>Non è interessato all'ascolto della musica e non è in grado di riprodurre suoni dell'ambiente e della natura.</p>	<p>È ancora insicuro nella conoscenza dei colori primari. Inizia a manifestare interesse per l'attività grafica spontanea e tenta di rappresentare elementi legati al suo vissuto. Utilizza e manipola materiali vari solo se incoraggiato dall'insegnante.</p> <p>È ancora insicuro nella conoscenza dei colori primari. Non sempre è interessato all'ascolto di musiche Conosce ma non riesce a riprodurre suoni e rumori della natura.</p>	<p>Conosce i colori primari e li utilizza attribuendoli agli elementi della realtà. Manifesta interesse e attenzione per le attività grafico-pittoriche che utilizza anche in maniera creativa.</p> <p>Manifesta interesse e curiosità nell'ascolto di musiche di vario genere. Conosce e riproduce i suoni e rumori dell'ambiente e della natura.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

3 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE)	iniziale	intermedia	finale
Comunica i propri bisogni;			
Pronuncia correttamente i fonemi;			
Utilizza in modo chiaro semplici frasi;			
Comprende consegne verbali;			
Dialoga con gli altri bambini;			
Dialoga con gli adulti;			
È in grado di ascoltare storie, brevi racconti e dialoghi;			
Memorizza canzoni e filastrocche;			
Legge e verbalizza semplici immagini;			
Si interessa e partecipa ad attività/giochi di ruolo;			

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI TRE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>I DISCORSI E LE PAROLE</i></u>	<p>Non comunica verbalmente i propri bisogni. Ha una pronuncia scorretta dei fonemi. Ripete con difficoltà anche semplici frasi.</p> <p>Non comprende anche semplici consegne verbali.</p> <p>Mostra chiusura nel dialogo con bambini e adulti. Non è interessato all'ascolto di storie, dialoghi e racconti.</p> <p>Non memorizza canzoni o semplici filastrocche e non è in grado di verbalizzare immagini. Non partecipa ad attività e giochi di ruolo.</p>	<p>Comunica verbalmente le proprie esigenze attraverso un linguaggio semplice ma ancora con frasi minime.</p> <p>Inizia a comunicare con adulti e coetanei manifestando maggiore sicurezza nelle sue capacità verbali.</p> <p>Manifesta interesse e attenzione all'ascolto di brevi storie e racconti. Inizia a ripetere e memorizzare semplici canzoni e filastrocche.</p> <p>Inizia a manifestare curiosità alla lettura di immagini.</p> <p>Talvolta partecipa ad attività e giochi di ruolo.</p>	<p>Comunica bisogni utilizzando un linguaggio semplice ma corretto sia dal punto di vista fonetico che sintattico.</p> <p>Dialoga con bambini e adulti senza alcuna difficoltà.</p> <p>Memorizza e ripete canzoni, filastrocche e poesie. Legge e commenta le immagini con ricchezza di particolari.</p> <p>Prova interesse per giochi e attività mimate.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

3 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO)	iniziale	intermedia	finale
Osserva l'ambiente che lo circonda;			
Conosce e individua gli aspetti principali delle stagioni;			
Conosce i principali fenomeni atmosferici;			
Distingue il giorno dalla notte;			
Verbalizza correttamente una semplice sequenza di azioni abitualmente compiute;			
Distingue e colloca su comando le dimensioni grande/piccolo, lungo/corto; in alto/ in basso;			
Distingue e colloca su comando le posizioni sopra/sotto, dentro/ fuori, vicino/lontano;			
Conosce la sequenza numerica verbale (sino a tre);			
Percepisce e riconosce le principali forme geometriche (cerchio e quadrato);			

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
BAMBINI DI TRE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u>	<p>Non è interessato all'ambiente che lo circonda e non individua né riconosce i principali aspetti delle stagioni. Non ha ancora interiorizzato i principali concetti di dimensione, di spazio e di tempo. Non è in grado di riordinare una semplice sequenza di azioni. Non conosce correttamente la sequenza numerica da uno tre. Non riconosce le figure geometriche (cerchio e quadrato)</p>	<p>Manifesta un minimo interesse per l'ambiente che lo circonda. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni e i fenomeni atmosferici. Inizia ad individuare i principali concetti topologici e spaziali e temporali solo facendone esperienza diretta. Inizia a ripetere la sequenza numerica da uno tre. Riconosce la figura geometrica del cerchio</p>	<p>Osserva con curiosità e attenzione l'ambiente che lo circonda cogliendone anche gli aspetti che mutano in relazione alla stagione. Distingue e colloca su comando i concetti topologici, spaziali e temporali. Conosce e utilizza la sequenza numerica oltre il tre. Riconosce le principali figure geometriche.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

4 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO)	Intermedia	Finale
Rispetta e accetta le regole di vita comunitaria;		
Si riconosce parte di un gruppo;		
Riconosce i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi;		
Collabora con i compagni per un fine comune;		
Accetta rapporti anche con compagni non abituali;		
Gioca in maniera costruttiva con gli altri;		
Comunica bisogni affettivi e stati d'animo;		
È autonomo nelle azioni di routine quotidiana;		
Manifesta partecipazione ed interesse alle attività proposte;		
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale;		

NON RAGGIUNTO **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** **RAGGIUNTO**

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI QUATTRO ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>IL SE' E L'ALTRO</i></u>	<p>Non conosce e non rispetta le normali regole di vita comunitaria. Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali. Non comunica bisogni affettivi e stati d'animo.</p> <p>Non è autonomo nelle azioni di routine e nell'esecuzione del lavoro individuale.. Non manifesta interesse alle attività proposte.</p>	<p>Qualche difficoltà nel rispetto delle regole compromette ancora la sua integrazione nel gruppo.</p> <p>Non sempre è in grado di esprimere i propri vissuti e gestire le emozioni.</p> <p>Manifesta ancora qualche difficoltà nell'espletare le azioni di routine quotidiana.</p> <p>La partecipazione e l'accettazione delle attività proposte non è costante pertanto per l'esecuzione delle stesse, talvolta, richiede l'intervento dell'insegnante.</p>	<p>Conosce le regole e la routine quotidiana della comunità in cui vive. Gioca in modo costruttivo con gli altri, riconosce i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi. Comunica e controlla bisogni ed emozioni.</p> <p>È autonomo nelle azioni di routine quotidiana.</p> <p>Partecipa alle attività proposte con interesse e curiosità portando a termine autonomamente il lavoro assegnatogli.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

4 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO)	Intermedia	Finale
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso, sugli altri e su un'immagine;		
Rappresenta graficamente la figura umana;		
Esegue semplici percorsi psicomotori;		
Esegue un percorso grafico;		
Esegue semplici attività di motricità fine;		
Utilizza correttamente il mezzo grafico;		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
BAMBINI DI QUATTRO ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i></u>	<p>Non è in grado di distinguere le varie parti del corpo e non le rappresenta graficamente. Trova difficoltà nell'esecuzione di semplici percorsi psico-motori. Non è in grado di eseguire un elementare percorso grafico. Non usa correttamente il mezzo grafico e mostra grosse difficoltà nelle attività che richiedono una accurata motricità fine.</p>	<p>Riconosce le principali parti del corpo, ma non rappresenta ancora graficamente la figura umana in maniera completa. Manifesta insicurezza e poca coordinazione nell'esecuzione di semplici percorsi sia motori che grafici. Ha acquisito maggiore sicurezza nell'utilizzo del mezzo grafico e nelle attività che richiedono una accurata motricità fine.</p>	<p>Rappresenta graficamente la figura umana. È in grado di percorrere semplici percorsi motori e di eseguire con facilità percorsi grafici. Ha affinato la motricità fine abilità che gli consente di utilizzare con più sicurezza il mezzo grafico.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

4 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI)	Intermedia	Finale
Esplora, osserva e manipola materiali vari;		
Disegna spontaneamente;		
Disegna su consegna;		
Conosce i colori secondari e produce mescolanze;		
Attribuisce i colori alla realtà		
Adopera i colori in modo creativo;		
Si esprime attraverso diverse forme di comunicazione non verbali;		
Esplora, conosce, riproduce la realtà sonora;		
Partecipa ad attività ritmico-motorie.		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI QUATTRO ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<p><u>IMMAGINI</u> <u>SUONI,</u> <u>COLORI</u></p>	<p>Non è interessato all'esplorazione, alla conoscenza e alla manipolazione di materiali vari.</p> <p>Non manifesta alcun interesse per l'attività grafica. Non riconosce i colori secondari e non è in grado di produrre mescolanze. L'espressione attraverso i linguaggi non verbali è del tutto assente.</p>	<p>Inizia ad osservare, conoscere e manipolare materiale vario. Si dedica alla rappresentazione grafica solo se sollecitato e motivato dall'insegnante.</p> <p>Sperimenta varie tecniche espressive ; utilizza adeguatamente i colori primari e secondari mostrando tuttavia poca creatività.</p> <p>Non sempre attribuisce adeguatamente il colore alla realtà</p> <p>Non sempre si esprime utilizzando le diverse forme di comunicazione non verbale.</p>	<p>Si dimostra creativo nella manipolazione di materiali vari.</p> <p>Disegna spontaneamente rappresentando e colorando con precisione e con ricchezza di particolari.</p> <p>Utilizza correttamente i colori attribuendoli alla realtà.</p> <p>Si esprime attraverso le varie forme di linguaggio non verb</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

4 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE)	Intermedia	Finale
Dialoga con gli adulti;		
Dialoga con i compagni;		
Utilizza in modo chiaro frasi complesse;		
Si esprime utilizzando termini appropriati		
Interviene durante le conversazioni;		
Manifesta interesse alla lettura di immagini;		
Ascolta storie, racconti e dialoghi		
Comprende e rielabora racconti di complessità crescente;		
Memorizza e ripete filastrocche e poesie;		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
BAMBINI DI QUATTRO ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<p style="text-align: center;"><u><i>I DISCORSI E LE PAROLE</i></u></p>	<p>L'interazione verbale con gli adulti e coetanei è quasi del tutto assente. Non utilizza le frasi in modo chiaro e non usa termini appropriati. Non interviene nelle conversazioni di gruppo. Non mostra interesse per la lettura, l'ascolto, la comprensione e la rielaborazione dei racconti. Non memorizza filastrocche e poesie.</p>	<p>Dialoga spontaneamente con i compagni e manifesta ancora insicurezza nel dialogo con l'adulto. Si esprime con un linguaggio semplice e non particolarmente strutturato. La comprensione del linguaggio è limitata all'esecuzione di semplici consegne e la rielaborazione di storie, vissuti o racconti avviene solo su stimolazione dell'insegnante. È interessato alla lettura di immagini. E' in grado di ripetere semplici filastrocche.</p>	<p>Dialoga con adulti e coetanei con una proprietà di linguaggio che gli consente di argomentare i propri vissuti, raccontare storie, porre domande. Ripete con facilità poesie e filastrocche. È in grado di leggere e verbalizzare immagini.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

4 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO)	Intermedia	Finale
Mostra interesse e partecipazione ad attività inerenti la scoperta dell'ambiente;		
Conosce e individua le principali caratteristiche delle quattro stagioni;		
Colloca sé stesso e gli oggetti in relazione spaziale: sopra-sotto, dentro-fuori, in alto-in basso, vicino- lontano, in mezzo.		
Individua quantità tanto-poco-niente;		
Individua relazioni di prima-dopo-infine;		
Coglie la ciclicità della settimana tramite modalità simboliche;		
Conosce la sequenza numerica sino a dieci;		
Classifica oggetti in base ad un criterio dato;		
Costruisce un insieme;		
Riconosce le forme geometriche;		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
BAMBINI DI QUATTRO ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u>	<p>Non è interessato all'ambiente che lo circonda e non individua né riconosce i principali aspetti delle stagioni. Non ha ancora interiorizzato i principali concetti di dimensione, di spazio e di tempo. Non è in grado di riordinare una semplice sequenza di azioni. Non conosce correttamente la sequenza numerica da uno tre. Non riconosce le figure geometriche (cerchio e quadrato)</p>	<p>Manifesta un minimo interesse per l'ambiente che lo circonda. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni e i fenomeni atmosferici. Inizia ad individuare i principali concetti topologici e spaziali e temporali solo facendone esperienza diretta. Inizia a ripetere la sequenza numerica da uno tre. Riconosce la figura geometrica del cerchio</p>	<p>Osserva con curiosità e attenzione l'ambiente che lo circonda cogliendone anche gli aspetti che mutano in relazione alla stagione. Distingue e colloca su comando i concetti topologici, spaziali e temporali. Conosce e utilizza la sequenza numerica oltre il tre. Riconosce le principali figure geometriche.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

5 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO)	INIZIALE	INTERMEDIA
È ben integrato nel gruppo;		
Conosce e rispetta le regole di vita comunitaria;		
Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui;		
Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità;		
Riconosce e condivide i propri stati emotivi;		
Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni;		
Affronta con sicurezza nuove esperienze;		
Collaborare alla realizzazione di attività in comune;		
È consapevole della propria identità e storia personale.		
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale.		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI CINQUE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>IL SE' E L'ALTRO</i></u>	<p>Non è integrato nel gruppo e molto spesso si estranea prediligendo giochi individuali.</p> <p>Non conosce o non rispetta le normali regole di vita comunitaria non rispettando lo spazio e le cose altrui.</p> <p>Non ha sicurezza in sé stesso e nelle proprie capacità</p> <p>Richiede quasi sempre l'intervento dell'insegnante per esternare i propri stati d'animo.</p> <p>Non reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni. È ancora insicuro nell'affrontare nuove esperienze e non collabora alla realizzazione di attività comuni.</p> <p>Non riferisce quasi mai sulla sua storia personale e familiare.</p> <p>Non è in grado di eseguire autonomamente attività individuali.</p>	<p>Non ha ancora pienamente interiorizzato le regole di gruppo e manifesta difficoltà a relazionarsi in modo costruttivo con i coetanei. Pur conoscendole ha difficoltà a rispettare le regole di vita comunitaria e non sempre manifesta rispetto per gli spazi e le cose altrui. Inizia a riferire sui propri sentimenti e i propri vissuti.</p> <p>Non sempre reagisce in maniera adeguata ai richiami o frustrazioni. Appare più sicuro di sé nell'affrontare, nel vivere nuove esperienze e nel raccontare di sé e della sua storia personale.</p> <p>Prova interesse a realizzare attività in comune.</p> <p>Sperimenta il lavoro individuale autonomamente.</p>	<p>Gioca e si relaziona in modo costruttivo e creativo con gli altri, si confronta e sostiene le proprie opinioni.</p> <p>Ha pienamente interiorizzato le regole del vivere comune che rispetta senza alcuna difficoltà.</p> <p>Ha maturato atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità. Ha sviluppato una buona identità personale e sociale.</p> <p>Affronta serenamente nuove esperienze dimostrando di rispondere in maniera positiva ai richiami e alle frustrazioni. È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale e collaborativo nelle attività di gruppo.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

5 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO)	INIZIALE	INTERMEDIA
Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana in totale;		
Riconosce la destra dalla sinistra;		
Sa coordinare i movimenti del corpo;		
Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine;		
È in grado di mimare con il corpo semplici storie;		
Sa orientarsi nello spazio grafico;		
Ha sviluppato la motricità fine;		
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale;		
Esegue e riproduce graficamente percorsi motori.		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI CINQUE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u>	<p>Non percepisce e non è in grado di rappresentare graficamente le varie parti della figura umana. Non riconosce destra e sinistra. Trova difficoltà nel coordinamento motorio generale. Non sempre è autonomo nell'esecuzione delle attività di routine quotidiana. Non ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. Non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto grafico e non è in grado di ripercorrere e riprodurre graficamente un percorso motorio.</p>	<p>Manifesta ancora qualche difficoltà nella rappresentazione grafica del corpo umano. Non sempre riconosce la destra dalla sinistra. La coordinazione motoria generale è ancora inadeguata. È autonomo nell'esecuzione delle principali azioni di routine quotidiana. Non sempre si orienta nello spazio grafico. Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale e manifesta ancora qualche difficoltà in attività che richiedono un'accurata motricità fine e controllo grafo motorio.</p>	<p>Riconosce e rappresenta con particolari il corpo nelle sue diverse parti. Riconosce destra e sinistra su sé stesso. Vive la propria corporeità e sperimenta i diversi schemi motori. È autonomo nella gestione delle azioni di routine quotidiana. Controlla l'esecuzione del gesto grafico orientandosi nel foglio. Presenta una buona coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato una buona motricità fine. Esegue e riproduce percorsi motori.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

5 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI)	INIZIALE	INTERMEDIA
Esprime emozioni con i linguaggi del corpo: la voce, il gesto, la drammatizzazione;		
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative;		
Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive;		
Esplora e utilizza in autonomia i materiali a disposizione;		
Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà;		
Disegna spontaneamente;		
Disegna su consegna;		
Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche;		
Ascolta con piacere musica di vario genere;		
Esplora e sperimenta con la voce e con il corpo le proprie possibilità sonoro-espressive;		
Partecipa volentieri ad attività ritmico motorie.		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI CINQUE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<p><u>IMMAGINI</u> <u>SUONI,</u> <u>COLORI</u></p>	<p>Non utilizza alcun tipo di linguaggio non verbale per esprimere emozioni e stati d'animo. Non è interessato alle rappresentazioni grafiche (spontanee e guidate) e alle esperienze creative e manipolative. Non attribuisce i colori in maniera adeguata. Mostra poco interesse nelle attività di ascolto, di riproduzione della musica . non partecipa ad attività ritmico motorie.</p>	<p>Inizia ad utilizzare linguaggi non verbali per esprimere emozioni e stati d'animo. Non sempre si esprime in modo creativo nelle rappresentazioni grafiche e nell'uso delle diverse tecniche. Manipola materiali vari solo se stimolato dall'insegnante. Non sempre manifesta interesse per l'attività grafica spontanea (che è ancora povera di particolari) ed esegue quella guidata. Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà. Inizia a manifestare curiosità e interesse nell'ascolto di musiche e canti nelle quali si cimenta con l'uso della voce. Per la partecipazione ad attività ritmico motorie necessita ancora di stimoli da parte dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza i vari linguaggi non verbali per esprimere emozioni e stati d'animo. Dimostra interesse, attenzione e creatività per il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche attribuendo in maniera ottimale i colori alla realtà. È interessato all'ascolto di musiche di vario genere ed è in grado di esplorare con la voce e con il corpo le sue possibilità sonoro- espressive.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

5 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE)	INIZIALE	INTERMEDIA
Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative;		
Sa descrivere agli altri le proprie esperienze;		
Si esprime con una corretta pronuncia di suoni;		
È interessato al significato di vocaboli nuovi;		
Ascolta, comprende e rielabora narrazioni, storie etc.		
Gioca con le parole in modo personale e creativo (rime, filastrocche);		
Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto;		
Mostra curiosità verso i libri;		
Associa il simbolo grafico al suono (lettere);		
Riconosce alcune lettere che fanno parte del proprio nome.		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI CINQUE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u><i>I DISCORSI E LE PAROLE</i></u>	<p>Si esprime con difficoltà: usa un linguaggio essenziale, povero nei contenuti e non è interessato all'acquisizione di nuovi vocaboli.</p> <p>Non riesce a raccontare le proprie esperienze e vissuti.</p> <p>Manifesta difficoltà nella pronuncia e nell'articolazione di alcuni fonemi.</p> <p>Non è interessato all'ascolto di storie e non comprende e rielabora anche semplici testi.</p> <p>Non è in grado di formulare alcuna ipotesi sul finale di storie.</p> <p>Ripete stentatamente rime e filastrocche.</p> <p>Non riconosce alcun segno grafico relativo al proprio nome.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio semplice ma ben strutturato.</p> <p>È in grado di esprimere verbalmente le proprie emozioni e vissuti se stimolato dall'insegnante.</p> <p>Presenta ancora qualche difficoltà nella produzione di fonemi.</p> <p>Ascolta volentieri storie o conversazioni e inizia a rielaborarne verbalmente i contenuti.</p> <p>Talvolta riesce a formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto.</p> <p>Esplora con interesse la lettura di libri illustrati.</p> <p>Ripete rime e filastrocche.</p> <p>Riconosce alcune lettere che compongono il proprio nome.</p>	<p>Ha raggiunto una proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, pone domande e formula ipotesi.</p> <p>Si esprime in maniera corretta dal punto di vista fonologico e manifesta interesse ad acquisire il significato di nuovi vocaboli.</p> <p>Ascolta con interesse racconti o storie cogliendone anche i particolari.</p> <p>Sperimenta rime e filastrocche cercando somiglianze e analogie.</p> <p>Riconosce i segni grafici riferiti al proprio nome.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO

Anno Scolastico _____/_____
COGNOME _____ NOME _____

5 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO)	INIZIALE	INTERMEDIA
Ha interiorizzato le caratteristiche sulle quattro stagioni;		
Riferisce eventi rispetto a: prima-adesso-dopo/ieri-oggi-domani;		
Dispone in successione cronologica 4 o più scene di un racconto.		
Conosce e denomina i giorni della settimana e i mesi dell'anno;		
È in grado di classificare gli oggetti in base a colore, forma e dimensione;		
È in grado di eseguire la seriazione degli oggetti;		
Sa operare con quantità e numeri (contare, aggiungere e togliere);		
Riconosce la simbologia numerica;		
Associa il numero alla quantità;		
Riproduce vari tipi di linea (verticale, orizzontale, obliqua)		

NON RAGGIUNTO

PARZIALMENTE RAGGIUNTO

RAGGIUNTO

OSSERVAZIONI

ISTITUTO COMPRENSIVO ROGLIANO
 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA
 BAMBINI DI CINQUE ANNI

	NON RAGGIUNTO	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO
<u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u>	<p>Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti e non riconosce caratteristiche relative alle stagioni. Non utilizza correttamente i concetti temporali.</p> <p>Non è in grado di riordinare in successione cronologica le sequenze di una storia.</p> <p>Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo i diversi criteri.</p> <p>Non è in grado di operare quantità e numeri (contare, aggiungere, togliere).</p> <p>Non riconosce alcun simbolo numerico.</p> <p>Non è in grado di riprodurre vari tipi di linea.</p>	<p>Presta attenzione all'ambiente che lo circonda e coglie i principali aspetti delle caratteristiche stagionali. Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata.</p> <p>Dispone in successione cronologica tre sequenze di una storia.</p> <p>Inizia a conoscere e denominare i giorni della settimana e i mesi dell'anno.</p> <p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati e ad effettuare semplici seriazioni.</p> <p>Inizia ad operare con quantità e numeri. Riconosce alcuni simboli numerici ma non sempre li associa alla quantità.</p> <p>Riproduce vari tipi di linea.</p>	<p>Osserva con attenzione l'ambiente che lo circonda del quale coglie tutti gli aspetti e i cambiamenti in relazione alla stagione. Riferisce correttamente gli eventi temporali e coglie la ciclicità del tempo che passa in relazione alla settimana e ai mesi. Dispone in successione cronologica le sequenze principali di una storia. Raggruppa gli oggetti secondo i diversi criteri identificandone proprietà, confrontandole e effettuando seriazioni.</p> <p>È in grado di contare, aggiungere e togliere. Riconosce la simbologia numerica e lo abbina alla quantità. Riconosce e riproduce vari tipi di linee.</p>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5-6 anni)

PLESSO _____ SEZ _____

COGNOME E NOME ALUNNO _____

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	
<i>IL SE' E L'ALTRO</i>	1. Instaura rapporti con i singoli, con il gruppo dei pari e con gli adulti esprimendo quelle che sono le sue opinioni accettando e ascoltando quelle diverse dalle proprie.	
	2. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sia nell'ambiente scuola che extra-scolastico rispettando le regole condivise.	
	3. Riconosce la propria storia personale e familiare. Affronta ansie e paure condividendo con gli altri i propri sentimenti. E' curioso e sensibile verso i diversi temi religiosi.	
	4. Partecipa e collabora alla realizzazione di qualsiasi attività didattica proposta. E' autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale.	
<i>IL CORPO IN MOVIMENTO</i>	1. Rappresenta graficamente la figura umana, denominandone le parti e rappresentandola graficamente nei minimi particolari.	
	2. Controlla l'esecuzione del corpo, muovendosi con destrezza nello spazio ludico, utilizzando anche la comunicazione espressiva.	
	3. Prova interesse nello sperimentare schemi posturali e motori anche nuovi;	
	4. Sa orientarsi nello spazio grafico, ha sviluppato il controllo grafo-motorio e la coordinazione oculo-manuale.	

LEGENDA: **NON RAGGIUNTO** **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** **RAGGIUNTO**

GRIGLIE DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5-6 anni)

PLESSO _____ SEZ _____

COGNOME E NOME DELL'ALUNNO _____

<i>IMMAGINI, SUONI E COLORI</i>	1. Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e diverse tecniche creative;	
	2. Disegna spontaneamente e su consegna attribuendo i colori alla realtà in maniera adeguata.	
	3. Scopre il paesaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti.	
	4. Produce semplici sequenze sonoro-musicali;	
<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>	Usa la lingua italiana, arricchisce e rende più preciso il proprio lessico, rielaborando racconti di crescente complessità. E' in grado di formulare personali finali di storie.	
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale.	
	Sperimenta e riproduce rime, filastrocche e drammatizzazioni misurandosi con la creatività e la fantasia.	
	Distingue i segni delle parole e del numero, sperimentando le prime forme di lettura e scrittura.	

LEGENDA: **NON RAGGIUNTO** **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** **RAGGIUNTO**

GRIGLIE DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA dei bambini della SCUOLA DELL'INFANZIA (5-6 anni)

PLESSO _____ SEZ _____

COGNOME E NOME DELL'ALUNNO _____

<i>LA CONOSCENZA DEL MONDO</i>	Osserva l'ambiente che lo circonda cogliendone tutte le caratteristiche stagionali nella loro ciclicità.	
	Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni quotidiane (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani...).	
	Compie misurazioni usando strumenti conosciuti, ricostruendo ed elaborando successioni, confrontando quantità e dimensioni.	
	Il bambino raggruppa e ordina gli oggetti secondo criteri diversi (colore, forma, grandezza...) e ne identifica alcune proprietà.	
	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, sia fisico che grafico, usando correttamente i concetti topologici (avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...).	
	6. Riconosce la simbologia numerica e la abbina alla quantità. È in grado di contare ed operare con i numeri.	

LEGENDA: **NON RAGGIUNTO** **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** **RAGGIUNTO**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ITA	<p>Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali.</p> <p>Partecipare alla conversazione.</p> <p>Leggere e interpretare il significato di parole e frasia partendo dal contesto iconico ed esperienziale.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>Scrivere in più caratteri didascalie di commento alle immagini.</p> <p>Applicare le prime convenzioni ortografiche.</p>	<p>Ascoltare, comprendere e riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi.</p> <p>Leggere con espressività semplici testi individuando la successione temporale e le relazioni logiche. Scrivere semplici testi relativi alla vita quotidiana o alla fantasia.</p> <p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche, conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente.</p>	<p>Ascoltare, comprendere e riferire autonomamente e in modo chiaro esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.</p> <p>Leggere scorrevolmente e comprendere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali, le sequenze temporali, i nessi logici e i rapporti di causa/effetto.</p> <p>Scrivere, rielaborare e produrre testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.</p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche, riconoscere e denominare le principali parti del discorso e <u>ampliare il patrimonio lessicale.</u></p>	<p>Ascoltare, comprendere il significato di testi di varia tipologia e riferire con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio</p> <p>Leggere scorrevolmente con espressività nel rispetto della punteggiatura.</p> <p>Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze ed emozioni.</p> <p>Riconoscere, analizzare e scrivere testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale, utilizzando i principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Leggere ad alta voce, in modo espressivo e silenziosamente testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto.</p> <p>Scrivere riconoscendo i vari testi ed utilizzando un lessico adeguato ai vari contesti</p> <p>Rispettare le regole ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana, in modo significativo.</p>
INGL	<p>Comprendere semplici comandi ed espressioni di uso quotidiano pronunciate in modo chiaro, lento e ripetuto.</p> <p>Riprodurre parole comandi canzoncine e filastrocche presentate in classe.</p> <p>Riconoscere e copiare semplici parole accompagnate da supporti visivi.</p> <p>Leggere e comprendere semplici parole relative ad un lessico essenziale con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Comprendere semplici frasi messaggi orali formulati con elementi linguistici conosciuti e pronunciati in modo chiaro.</p> <p>Interagire con i compagni per presentarsi in situazioni di gioco</p> <p>Copiare semplici parole adatte per completare brevi frasi associate ad immagini.</p> <p>Leggere e comprendere brevi frasi cogliendo il significato globale di semplici testi</p>	<p>Individuare le informazioni principali in un messaggio orale articolato proveniente da fonti diverse.</p> <p>Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe anche rispondendo e ponendo domande su argomenti familiari in brevi scambi dialogici.</p> <p>Utilizzare in modo autonomo e in forma scritta singole parole e strutture note.</p> <p>Comprendere lo scopo comunicativo e selezionare informazioni in testi di diversa tipologia accompagnate da supporti visivi.</p>	<p>Comprendere semplici e brevi frasi espresse oralmente riferite alle esperienze svolte in classe.</p> <p>Interagire attraverso la ripetizione di domande e risposte secondo le strutture tipiche della lingua inglese</p> <p>Scrivere brevi frasi utilizzando il lessico e le strutture sintattiche conosciute</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi e dialoghi</p>	<p>Comprendere testi e brevi frasi espresse oralmente riferite alle esperienze di vita quotidiana.</p> <p>Interagire nelle attività con i compagni rispondendo e ponendo domande in brevi scambi dialogici utilizzando lessico e strutture linguistiche adatte alle diverse situazioni.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile brevi frasi utilizzando il lessico e le strutture conosciute per descrivere aspetti del proprio vissuto.</p> <p>Leggere e comprendere il significato di testi più complessi.</p>
STO	<p>Usare gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana,</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato. Ordinare</p>	<p>Utilizzare correttamente gli indicatori temporali in successioni di eventi e conoscere le fasi dell'evoluzione</p>	<p>Leggere, analizzare e confrontare fonti per ricavare informazioni.</p> <p>Elaborare rappresentazioni</p>	<p>Ricostruire avvenimenti storici Comprendere le strutture delle civiltà.</p> <p>Confrontare le varie civiltà</p>

	<p>un mese, un anno</p> <p>Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in semplici racconti Verbalizzare esperienze familiari e ambientali.</p>	<p>fatti in successione, comprendere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Elaborare in brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati e riconoscere relazioni di causalità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>dell'uomo.</p> <p>Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità, individuare relazioni di causa/effetto e percepire cambiamenti e permanenze in ogni aspetto della realtà passata.</p> <p>Elaborare in brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati.</p>	<p>sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà.</p> <p>Esporre le conoscenze apprese in modo coerente utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>studiate elaborandone quadri storici.</p>
GEO	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Orientare se stesso nello spazio in relazione a punti di riferimento.</p> <p>Rappresentare, osservare e descrivere graficamente spazi noti e i percorsi attraverso una simbologia convenzionale e non. Conoscere gli ambienti del proprio vissuto.</p>	<p>Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi.</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici.</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare paesaggi geografici.</p> <p>Conoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio, con il sole, le stelle, la bussola e le carte geografiche.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche naturali dei vari ambienti della Terra.</p> <p>Individuare le trasformazioni dei vari ambienti dovute all'azione dell'uomo.</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali e la cartografia.</p> <p>Conoscere, descrivere e analizzare gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Utilizzare elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Comprendere la divisione politica e fisica dell'Italia e delle singole regioni.</p>
MAT	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20, naturali, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali</p> <p>Riconoscere semplici figure geometriche del piano</p> <p>Analizzare situazioni problematiche per cercare soluzioni adeguate e ricavarne informazioni numeriche.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire semplici operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali entro il 100</p> <p>Riconoscere, costruire, disegnare le principali figure geometriche del piano</p> <p>Saper usare il ragionamento aritmetico, esaminare situazioni problematiche per cercare soluzioni adeguate e ricavarne informazioni numeriche.</p> <p>Leggere e rappresentare, ricercare relazioni e dati attraverso diagrammi e tabelle.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire le 4 operazioni con i numeri naturali e conoscere le relative proprietà</p> <p>Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le 4 operazioni</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia misure arbitrarie che convenzionali.</p> <p>Raccogliere, organizzare rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.</p> <p>Valutare la probabilità di un evento.</p>	<p>Saper utilizzare i numeri naturali, decimali e frazionari, operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Descrivere e classificare alcune figure geometriche calcolandone perimetro ed area.</p> <p>Conoscere il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa.</p> <p>Interpretare i dati di una ricerca usando metodi statistici.</p> <p>Usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi.</p>	<p>Saper utilizzare i grandi numeri (naturali, decimali e frazionari) operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Descrivere e classificare le figure geometriche piane calcolandone perimetro ed area.</p> <p>Utilizzare i sistemi di misurazione internazionale in situazioni più complesse.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati utilizzandoli per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>In situazioni problematiche saper scegliere e comunicare strategie risolutive.</p>
SCI	<p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento</p>	<p>Osservare e riconoscere i momenti significativi nella</p>	<p>Descrivere fenomeni della vita quotidiana attraverso le fasi del</p>	<p>Costruire connessioni tra esperienze quotidiane e</p>	<p>Relazionare verbalmente e per iscritto utilizzando</p>

	<p>del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.</p> <p>Osservare e riconoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali</p>	<p>vita di piante e animali e conoscere il loro adattamento al cambiamento stagionale</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Descrivere gli stati della materia</p>	<p>metodo sperimentale</p> <p>Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale</p>	<p>concetti fisici fondamentali.</p> <p>Conoscere le risorse ambientali. Utilizzare il metodo scientifico.</p> <p>Riconoscere le diversità degli esseri viventi.</p>	<p>termini specifici. Riconoscere le diverse forme e fonti di energia.</p> <p>Conoscere le caratteristiche dell'universo.</p> <p>Riconoscere le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano.</p>
TECN	<p>Saper osservare le caratteristiche di oggetti individuandone i materiali di cui sono costituiti</p> <p>Realizzare semplici manufatti e descriverne il procedimento</p>	<p>Individuare e riconoscere proprietà, qualità di oggetti e materiali con cui sono realizzati. Costruire manufatti e spiegarne il procedimento</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare e classificare i materiali in base alle loro caratteristiche</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando i materiali necessari.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali.</p>	<p>Individuare e analizzare uno strumento in grado di riprodurre testi immagini e suoni.</p> <p>Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca.</p> <p>Utilizzare materiali digitali.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di argomenti di studio. Utilizzare le regole di sicurezza nei diversi ambienti.</p> <p>Conoscere le macchine che utilizzano le diverse forme di energia.</p>
ARTE	<p>Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di semplici immagini</p>	<p>Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p>Osservare e riprodurre semplici immagini della natura.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse.</p> <p>Leggere e riconoscere i diversi linguaggi creativi.</p> <p>Produrre una semplice storia con soluzioni figurative creative e originali.</p>	<p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse.</p> <p>Riconoscere le diverse forme ed espressioni dell'arte.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale</p>	<p>Utilizzare le immagini secondo il principio dell'interdisciplinarietà.</p> <p>Riconoscere e illustrare le diverse forme ed espressione dell'arte.</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali di un'opera d'arte e le principali forme di espressione artistica.</p>
MUS	<p>Ascoltare e discriminare i suoni e i rumori della realtà ambientale.</p> <p>Scoprire le potenzialità sonore degli oggetti.</p>	<p>Ascoltare e individuare elementi fondamentali del linguaggio musicale.</p> <p>Interpretare brani musicali utilizzando il linguaggio gestuale.</p>	<p>Percepire, analizzare e classificare i suoni e i rumori in ordine alla fonte.</p> <p>Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica.</p>	<p>Ascoltare brani musicali di genere diverso e riconoscerne gli usi, le funzioni e i contesti.</p> <p>Progettare semplici strumenti sonori e utilizzarli in modo creativo.</p>	<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di testi di vario genere.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p>
ED. F.	<p>Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri.</p>	<p>Esplorare lo spazio attraverso il movimento e prendere coscienza della propria lateralità.</p>	<p>Adattare gli schemi motori in base alle percezioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento</p>	<p>Padroneggiare gli schemi motori di base.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole dei giochi.</p>	<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi</p>

	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti	Adoperare in modo personale il proprio corpo e il movimento per esprimersi con finalità espressive.	con finalità espressive.	Assumere atteggiamenti igienici e salutistici.	motori e posturali. Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
ED.CIV	Conoscere semplici regole di comportamento e interazione con gli altri. Rispettare l'ambiente circostante Usare in modo basilare alcuni dispositivi digitali.	Rispettare le regole della comunità scolastica Riconoscere diverse forme di uso e riciclo di materiali Utilizzare alcuni dispositivi digitali per semplici attività e giochi didattici.	Comprendere semplici regole di comportamento nei diversi contesti e conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana Collaborare con adulti e compagni per mettere in atto comportamenti ecosostenibili. Usare i diversi dispositivi digitali distinguendone le funzioni principali.	Conoscere e rappresentare i valori fondamentali della Costituzione italiana Adottare comportamenti responsabili per salvaguardare le risorse naturali e per il risparmio energetico. Utilizzare i vari dispositivi digitali e distinguerne le Funzioni	Spiegare adeguatamente il significato di alcuni articoli della Costituzione. Conoscere gli obiettivi fondamentali dell'agenda 2030. Usare i dispositivi digitali e conoscere gli elementi basilari della rete.
COMP	Partecipare al dialogo educativo con interesse e motivazione Collaborare con compagni e adulti Rispettare le persone, l'ambiente scolastico e le regole condivise	Partecipare al dialogo educativo con interesse e motivazione Collaborare con compagni e adulti Rispettare le persone, l'ambiente scolastico e le regole condivise	Partecipare al dialogo educativo con interesse e motivazione Collaborare con compagni e adulti Rispettare le persone, l'ambiente scolastico e le regole condivise	Partecipare al dialogo educativo con interesse e motivazione Collaborare con compagni e adulti Rispettare le persone, l'ambiente scolastico e le regole condivise	Partecipare al dialogo educativo con interesse e motivazione Collaborare con compagni e adulti Rispettare le persone, l'ambiente scolastico e le regole condivise

RUBRICA DI VALUTAZIONE -CLASSE PRIMA

ITALIANO		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare e comprendere messaggi orali cogliendone il senso, partecipare alle conversazioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta ed esegue semplici richieste verbali, partecipa alla conversazione con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta ed esegue semplici richieste verbali, partecipa alla conversazione in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta ed esegue semplici richieste verbali, partecipa alla conversazione in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno ascolta ed esegue semplici richieste verbali, partecipa alla conversazione con autonomia, sicurezza e precisione.
Leggere e interpretare il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.	In via di prima acquisizione	L'alunno interpreta e legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno interpreta e legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale, in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno interpreta e legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale, in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno interpreta e legge il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale, con autonomia, sicurezza e precisione.
Scrivere in più caratteri parole e semplici didascalie di commento alle immagini.	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive in più caratteri didascalie di commento alle immagini con difficoltà richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno scrive in più caratteri didascalie di commento alle immagini in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno scrive in più caratteri didascalie di commento alle immagini in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno scrive in più caratteri didascalie di commento alle immagini con autonomia, sicurezza e precisione.
Applicare le prime convenzioni ortografiche.	In via di prima acquisizione	L'alunno applica le prime convenzioni ortografiche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno applica le prime convenzioni ortografiche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno applica le prime convenzioni ortografiche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno applica le prime convenzioni ortografiche con autonomia, sicurezza e precisione.

STORIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Verbalizzare esperienze familiari e ambientali.	In via di prima acquisizione	L'alunno verbalizza esperienze familiari e ambientali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno verbalizza esperienze familiari e ambientali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno verbalizza esperienze familiari e ambientali in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno verbalizza esperienze familiari e ambientali con sicurezza, autonomia e precisione.
Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in semplici racconti.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in semplici racconti con difficoltà e richiedendo il supporto dell'insegnante.
	Base	L'alunno riconosce la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in semplici racconti in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in semplici racconti in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in semplici racconti con autonomia, precisione e sicurezza.
Usare gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana, un mese, un anno.	In via di prima acquisizione	L'alunno usa gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana, un mese, un anno con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno usa gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana, un mese, un anno in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno usa gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana, un mese, un anno in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno usa gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata, una settimana, un mese, un anno con precisione, sicurezza e autonomia.

GEOGRAFIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
--	---------	----------------------

Riconoscere e utilizzare gli indicatori spazio-temporali. Muoversi nell'ambiente circostante attraverso i punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici.	In via di prima acquisizione Base	L'alunno riconosce e utilizza gli indicatori spazio-temporali e si muove nell'ambiente circostante con difficoltà e richiedendo il supporto del docente. L'alunno riconosce e utilizza gli indicatori spazio-temporali e si muove nell'ambiente circostante in modo essenziale.
Osservare e descrivere spazi noti ed eseguire semplici percorsi.	Intermedio	L'alunno riconosce e utilizza gli indicatori spazio-temporali e si muove nell'ambiente circostante in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce e utilizza gli indicatori spazio-temporali e si muove nell'ambiente circostante con autonomia, precisione e sicurezza.
	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva e descrive spazi noti ed esegue semplici percorsi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva e descrive spazi noti ed esegue semplici percorsi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva e descrive spazi noti ed esegue semplici percorsi in modo adeguato e autonomo.
Conoscere gli ambienti del proprio vissuto.	Avanzato	L'alunno osserva e descrive spazi noti ed esegue semplici percorsi con sicurezza, autonomia e precisione.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce gli ambienti del proprio vissuto con difficoltà
	Base	L'alunno conosce gli ambienti del proprio vissuto in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce gli ambienti del proprio vissuto in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno conosce gli ambienti del proprio vissuto in modo preciso e sicuro.
EDUCAZIONE CIVICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Conoscere semplici regole di comportamento e interazione con gli altri.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva semplici regole di comportamento e di interazione con gli altri con difficoltà.
	Base	L'alunno osserva semplici regole di comportamento e di interazione con gli altri in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva semplici regole di comportamento e di interazione con gli altri in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno osserva semplici regole di comportamento e di interazione con gli altri con sicurezza, autonomia e responsabilità.
Rispettare l'ambiente circostante	In via di prima acquisizione	L'alunno rispetta l'ambiente circostante con difficoltà.
	Base	L'alunno rispetta l'ambiente circostante in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno rispetta l'ambiente circostante in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno rispetta l'ambiente circostante in modo preciso ed esauriente.

Usare in modo basilare alcuni dispositivi digitali.	In via di prima acquisizione	L'alunno usa i dispositivi digitali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno usa i dispositivi digitali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno usa i dispositivi digitali in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno usa i dispositivi digitali in modo autonomo.

MATEMATICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20, confrontarli e ordinarli.	In via di prima acquisizione	L'alunno si avvicina alla lettura e scrittura in cifre e in lettere dei numeri naturali e li conta con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge, scrive in cifre e in lettere, conta i numeri naturali, li confronta, li ordina in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge, scrive in cifre, in lettere, conta i numeri naturali, li confronta e li ordina in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno legge, scrive in cifre e in lettere e conta i numeri naturali, li confronta e li ordina con sicurezza, precisione e autonomia.
Eeguire semplici operazioni di addizione e sottrazione.	In via di prima acquisizione	L'alunno esegue il calcolo di semplici addizioni e sottrazioni ed espone la verbalizzazione delle procedure con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno esegue il calcolo di semplici addizioni e sottrazioni ed espone la verbalizzazione delle procedure in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno esegue il calcolo di semplici addizioni e sottrazioni ed espone la verbalizzazione delle procedure in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno esegue il calcolo di semplici addizioni e sottrazioni ed espone con precisione la verbalizzazione delle procedure con sicurezza, precisione e autonomia.
Riconoscere semplici figure geometriche.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e denomina le figure geometriche nell'ambiente con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce nell'ambiente le principali figure geometriche e le nomina in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce nell'ambiente le principali figure geometriche e le nomina autonomamente ed è in grado di riprodurle in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce nell'ambiente le principali figure geometriche e le nomina con Sicurezza, autonomia e precisione.
Analizzare semplici situazioni problematiche per cercare soluzioni adeguate e ricavarne informazioni numeriche.	In via di prima acquisizione	L'alunno individua le strategie risolutive e ricava informazioni numeriche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.

	Base	L'alunno individua le strategie risolutive e ricava informazioni numeriche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno individua adeguatamente le strategie risolutive e ricava informazioni numeriche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno individua le strategie risolutive e ne ricava informazioni numeriche con precisione, sicurezza e autonomia.
	In via di prima acquisizione	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati utilizzando diagrammi e tabelle con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
Raccogliere, organizzare e rappresentare dati utilizzando semplici diagrammi e tabelle.	Base	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati utilizzando diagrammi e tabelle in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati utilizzando diagrammi e tabelle in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati utilizzando diagrammi e tabelle in modo autonomo, sicuro e preciso.

SCIENZE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi.	In via di prima acquisizione	L'alunno sperimenta e riconosce le sensazioni legate ai 5 sensi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno sperimenta e riconosce le sensazioni legate ai 5 sensi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno sperimenta e riconosce le sensazioni legate ai 5 sensi in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno sperimenta e riconosce le sensazioni legate ai 5 sensi con sicurezza, autonomia e precisione.
Osservare e riconoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva e riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva e riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva e riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno osserva e riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali con sicurezza, autonomia e precisione.

Analizzare le caratteristiche di oggetti semplici di uso quotidiano e riconoscerne le funzioni d'uso.	In via di prima acquisizione	L'alunno analizza le caratteristiche di oggetti semplici di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni d'uso con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno analizza le caratteristiche di oggetti semplici di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni d'uso in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno analizza le caratteristiche di oggetti semplici di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni d'uso in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno analizza le caratteristiche di oggetti semplici di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni d'uso con autonomia, sicurezza e precisione.

INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
	In via di prima acquisizione	Comprende il messaggio con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	Comprende in modo essenziale il messaggio.
Comprendere semplici comandi ed espressioni di uso quotidiano pronunciate in modo chiaro, lento e	Intermedio	Comprende la maggior parte del messaggio.
	Avanzato	Comprende il messaggio nella sua interezza.
Riprodurre parole comandi canzoncine e filastrocche presentate in classe.	In via di prima acquisizione	Comunica in modo insicuro.
	Base	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.
	Intermedio	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.
	Avanzato	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
Riconoscere e copiare semplici parole accompagnate da supporti visivi.	In via di prima acquisizione	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.
	Base	Produce un semplice testo.
	Intermedio	Produce un testo con pochi errori.
	Avanzato	Produce un testo corretto autonomamente.
Leggere e comprendere semplici parole relative ad un lessico essenziale con il supporto dell'insegnante	In via di prima acquisizione	Comprende solo poche parti del testo.
	Base	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.
	Intermedio	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
	Avanzato	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

TECNOLOGIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Saper osservare le caratteristiche di oggetti individuando i	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva oggetti di uso comune e riconosce forme, materiali e contesto d'uso con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.

materiali di cui sono costituiti.	Base	L'alunno osserva oggetti di uso comune e riconosce forme, materiali e contesto d'uso in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva oggetti di uso comune e riconosce forme, materiali e contesto d'uso in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno osserva oggetti di uso comune e riconosce forme, materiali e contesto d'uso con precisione, sicurezza e autonomia.

Realizzare semplici manufatti e descriverne il procedimento.	In via di prima acquisizione	Realizza un semplice manufatto e ne descrive la procedura con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	Realizza un semplice manufatto e ne descrive la procedura in modo essenziale.
	Intermedio	Realizza un semplice manufatto e ne descrive la procedura in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	Realizza un semplice manufatto e ne descrive la procedura con precisione, sicurezza e autonomia.

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo. Osservare, leggere e descrivere le immagini riconoscendone le principali caratteristiche.	In via di prima acquisizione	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni; osserva, legge e descrive le immagini con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni; osserva, legge e descrive le immagini in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni; osserva, legge e descrive le immagini in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno esprime sensazioni ed emozioni; osserva, legge e descrive le immagini con sicurezza, autonomia.

MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
--	---------	----------------------

Ascoltare e discriminare i suoni e i rumori della realtà ambientale.	In via di prima acquisizione	L'alunno si pone all'ascolto dei diversi fenomeni sonori con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta i diversi fenomeni sonori in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo autonomo e sicuro.
Scoprire le potenzialità sonore degli oggetti.	In via di prima acquisizione	L'alunno esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno esplora le diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali con autonomia e sicurezza.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e denomina le parti del corpo con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce e denomina le parti del corpo in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce e denomina le parti del corpo in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno riconosce e denomina le parti del corpo con sicurezza e autonomia.
Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza il proprio corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza il proprio corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza il proprio corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno utilizza il proprio corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti con sicurezza e autonomia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – CLASSE SECONDA

ITALIANO		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare, comprendere e riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze e di semplici testi di vario tipo.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta, comprende e riferisce in il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta, comprende e riferisce il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi in maniera essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta, comprende e riferisce il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno ascolta, comprende e riferisce il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi con sicurezza, autonomia e precisione.
Leggere semplici testi con diversi caratteri, rispettando il senso e il ritmo, individuando la successione temporale e le relazioni logiche.	In via di prima acquisizione	L'alunno legge semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso e il ritmo, individuando la successione temporale e le relazioni logiche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge testi semplici con diversi caratteri, individua la successione temporale e riconosce le relazioni logiche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge con espressività e adeguata intonazione testi semplici con diversi caratteri individuando la successione temporale e le relazioni logiche.
	Avanzato	L'alunno legge con espressività e corretta intonazione testi semplici con diversi caratteri individuando la successione temporale e le relazioni logiche.
Produrre semplici testi relativi alla vita quotidiana o alla fantasia, secondo schemi lineari e utilizzando diverse tecniche di supporto.	In via di prima acquisizione	L'alunno produce semplici testi relativi alla vita quotidiana o alla fantasia con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno scrive semplici testi relativi alla vita quotidiana o alla fantasia in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno scrive semplici testi relativi alla vita quotidiana o alla fantasia in modo adeguato e corretto.
	Avanzato	L'alunno scrive semplici testi relativi alla vita quotidiana o alla fantasia in modo chiaro, coerente e corretto.
Rispettare le principali convenzioni ortografiche, conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente.	In via di prima acquisizione	L'alunno rispetta le principali convenzioni ortografiche, conosce e usa le parole apprese progressivamente con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno rispetta le principali convenzioni ortografiche, conosce e usa le parole apprese progressivamente in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno rispetta le principali convenzioni ortografiche, conosce e usa le parole apprese progressivamente in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno rispetta le principali convenzioni ortografiche, conosce e usa le parole apprese progressivamente con sicurezza, autonomia e precisione.

STORIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato.	In via di prima acquisizione	L'alunno individua le tracce e le usa come fonti verso le conoscenze del proprio passato con difficoltà e richiedendo l'aiuto del docente.
	Base	L'alunno individua le tracce e le usa come fonti verso le conoscenze del proprio passato con difficoltà in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno individua le tracce e le usa come fonti verso le conoscenze del proprio passato in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno individua le tracce e le usa come fonti verso le conoscenze del proprio passato con autonomia, sicurezza e precisione.
Ordinare fatti in successione, comprendere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	In via di prima acquisizione	L'alunno ordina fatti in successione, comprende gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ordina fatti in successione, comprende gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ordina fatti in successione, comprende gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno ordina fatti in successione, comprende gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con precisione, sicurezza e autonomia.
Riconoscere le relazioni di causa ed effetto in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce le relazioni di causa ed effetto in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce le relazioni di causa ed effetto in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce le relazioni di causa ed effetto in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce le relazioni di causa ed effetto in fenomeni ed esperienze vissute e narrate con precisione, autonomia e sicurezza.

GEOGRAFIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici.	In via di prima acquisizione	L'alunno colloca nello spazio fatti ed eventi, si orienta muovendosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno colloca nello spazio fatti ed eventi, si orienta muovendosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno colloca nello spazio fatti ed eventi, si orienta muovendosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno colloca nello spazio fatti ed eventi, si orienta muovendosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici con sicurezza, autonomia e precisione.
Osservare, riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi di un ambiente.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un ambiente con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un ambiente in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un ambiente in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno osserva, riconosce e descrive gli elementi costitutivi di un ambiente con autonomia, sicurezza e precisione.
Conoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio con sicurezza, precisione e autonomia.
EDUCAZIONE CIVICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Rispettare le regole della comunità scolastica.	In via di prima acquisizione	L'alunno rispetta le regole della comunità scolastica con difficoltà.
	Base	L'alunno rispetta le regole della comunità scolastica in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno rispetta le regole della comunità scolastica in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno rispetta le regole della comunità scolastica in modo responsabile.
Riconoscere diverse forme di uso e riciclo di materiali.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce diverse forme di uso e di riciclo di materiali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce diverse forme di uso e di riciclo di materiali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce diverse forme di uso e di riciclo di materiali in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce diverse forme di uso e di riciclo di materiali in modo consapevole e responsabile.
Utilizzare dispositivi digitali per semplici attività e giochi didattici.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza alcuni dispositivi digitali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza alcuni dispositivi digitali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza alcuni dispositivi digitali in modo autonomo e adeguato.

	Avanzato	L'alunno utilizza alcuni dispositivi digitali in modo responsabile, sicuro e autonomo.
MATEMATICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 confrontarli e ordinarli.	In via di prima acquisizione	L'alunno si avvicina alla lettura e scrittura in cifre e in lettere dei numeri naturali e li conta con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge, scrive in cifre e in lettere, conta i numeri naturali, li confronta, li ordina in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge, scrive in cifre, in lettere, conta i numeri naturali, li confronta e li ordina in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno legge, scrive in cifre e in lettere e conta i numeri naturali, li confronta e li ordina con sicurezza, autonomia e precisione.
Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100	In via di prima acquisizione	L'alunno esegue il calcolo delle operazioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno esegue il calcolo delle operazioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno esegue il calcolo delle operazioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno esegue il calcolo delle operazioni con sicurezza, autonomia e precisione.
Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure piane.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce, denomina e descrive le principali figure piane con difficoltà e richiedendo il supporto dell'insegnante.
	Base	L'alunno riconosce, denomina e descrive le principali figure piane in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce, denomina e descrive le principali figure piane in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce, denomina e descrive le principali figure piane con sicurezza, autonomia e precisione.
-Analizzare, rappresentare graficamente e risolvere problemi di vario tipo utilizzando diverse strategie.	In via di prima acquisizione	L'alunno analizza, rappresenta graficamente e risolve problemi di vario tipo con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno analizza, rappresenta graficamente e risolve problemi di vario tipo in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno analizza, rappresenta graficamente e risolve problemi di vario tipo in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno analizza, rappresenta graficamente e risolve problemi di vario tipo con sicurezza, autonomia e precisione.
Raccogliere e rappresentare dati attraverso diagrammi e tabelle.	In via di prima acquisizione	L'alunno raccoglie e rappresenta dati attraverso diagrammi e tabelle con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno raccoglie e rappresenta dati attraverso diagrammi e tabelle in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno raccoglie e rappresenta dati attraverso diagrammi e tabelle in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno raccoglie e rappresenta dati attraverso diagrammi e tabelle con sicurezza, autonomia e precisione.

SCIENZE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Individuare la struttura, le proprietà e le caratteristiche di ciò che ci circonda.	In via di prima acquisizione	L'alunno individua la struttura, le proprietà e le caratteristiche di ciò che lo circonda con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno individua la struttura, le proprietà e le caratteristiche di ciò che lo circonda in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno individua la struttura, le proprietà e le caratteristiche di ciò che lo circonda in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno individua la struttura, le proprietà e le caratteristiche di ciò che lo circonda con autonomia, precisione e sicurezza.
Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e descrive le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce e descrive le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce e descrive le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce e descrive le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas con autonomia, precisione e sicurezza.

INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Comprendere semplici frasi e messaggi orali formulati con elementi linguistici conosciuti e pronunciati in modo chiaro.	In via di prima acquisizione	Comprende il messaggio con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	Comprende il messaggio in modo essenziale.
	Intermedio	Comprende la maggior parte del messaggio.
	Avanzato	Comprende il messaggio nella sua interezza.
Interagire con i compagni per presentarsi in situazioni di gioco	In via di prima acquisizione	Comunica in modo insicuro.
	Base	Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.
	Intermedio	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia corretta.
	Avanzato	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
Copiare semplici parole adatte per completare brevi frasi associate ad immagini.	In via di prima acquisizione	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.
	Base	Produce un semplice testo con pochi errori.
	Intermedio	Produce un semplice testo.
	Avanzato	Produce un testo corretto autonomamente.
Leggere e comprendere brevi frasi cogliendo il significato globale di semplici testi	In via di prima acquisizione	Comprende solo poche parti del testo.
	Base	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.
	Intermedio	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.
	Avanzato	Riesce a comprendere autonomamente il testo.

TECNOLOGIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Individuare e riconoscere proprietà, qualità di oggetti e materiali con cui sono realizzati.	In via di prima acquisizione	L'alunno individua e riconosce proprietà, qualità di oggetti e materiali con cui sono realizzati con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno individua e riconosce proprietà, qualità di oggetti e materiali con cui sono realizzati in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno individua e riconosce proprietà, qualità di oggetti e materiali con cui sono realizzati in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno individua e riconosce proprietà, qualità di oggetti e materiali con cui sono realizzati con sicurezza, autonomia e precisione.
Costruire manufatti e spiegarne il procedimento	In via di prima acquisizione	L'alunno costruisce un semplice manufatto e ne spiega il procedimento con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno costruisce un semplice manufatto e ne spiega il procedimento in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno costruisce un semplice manufatto e ne spiega il procedimento in modo adeguato e autonomo..

	Avanzato	L'alunno costruisce un semplice manufatto e ne spiega il procedimento con precisione, sicurezza e autonomia.
ARTE E IMMAGINE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.	In via di prima acquisizione	L'alunno esprime sensazioni e utilizza tecniche personali sia grafiche che manipolative con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno esprime sensazioni e utilizza tecniche personali sia grafiche che manipolative in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno esprime sensazioni e utilizza tecniche personali sia grafiche che manipolative in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno esprime sensazioni e utilizza tecniche personali sia grafiche che manipolative con autonomia, sicurezza e precisione.
Osservare e riprodurre semplici immagini della natura.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva e riproduce semplici immagini della natura con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva e riproduce semplici immagini della natura in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva e riproduce semplici immagini della natura in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno osserva e riproduce semplici immagini della natura con consapevolezza, sicurezza e autonomia.
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.	In via di prima acquisizione	L'alunno familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale della propria cultura con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale della propria cultura in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale della propria cultura in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale della propria cultura con autonomia, sicurezza e consapevolezza.
MUSICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare e individuare elementi fondamentali del linguaggio musicale.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta i diversi fenomeni sonori e interpreta con difficoltà il linguaggio musicale richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta i diversi fenomeni sonori e interpreta in modo essenziale il linguaggio musicale.

	Intermedio	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e interpreta il linguaggio musicale in modo adeguato e creativo.
	Avanzato	L'alunno ascolta, discrimina diversi fenomeni sonori e interpreta il linguaggio musicale in modo creativo, consapevole e autonomo.
Interpretare brani musicali utilizzando il linguaggio gestuale	In via di prima acquisizione	L'alunno articola combinazioni ritmiche e le esegue con il corpo o con oggetti sonori con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno articola combinazioni ritmiche e le esegue con il corpo o con oggetti sonori in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno articola combinazioni ritmiche e le esegue con il corpo o con oggetti sonori in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno articola combinazioni ritmiche e le esegue con il corpo o con oggetti sonori in modo adeguato, autonomo e creativo.
EDUCAZIONE FISICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Esplorare lo spazio attraverso il movimento e prendere coscienza della propria lateralità	In via di prima acquisizione	L'alunno mostra difficoltà a riconoscere, distanze e successioni temporali; organizza il proprio movimento con il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce distanze e successioni temporali e organizza il proprio movimento nello spazio in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce distanze e successioni temporali e organizza il proprio movimento nello spazio in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce distanze e successioni temporali e organizza il proprio movimento nello spazio in modo sicuro, preciso e autonomo.
Adoperare in modo personale il proprio corpo e il movimento per esprimersi con finalità.	In via di prima acquisizione	L'alunno si esprime attraverso il corpo per comunicare emozioni, idee e situazioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno si esprime attraverso il corpo per comunicare emozioni, idee e situazioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno si esprime attraverso il corpo per comunicare emozioni, idee e situazioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno si esprime attraverso il corpo per comunicare emozioni, idee e situazioni in modo autonomo, sicuro e armonioso.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – CLASSE TERZA

ITALIANO		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare, comprendere e riferire autonomamente e in modo chiaro esperienze personali e/o narrazioni cogliendone il senso globale e rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze personali e le narrazioni, ne coglie il senso e rispetta l'ordine cronologico e logico degli eventi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze personali e le narrazioni, ne coglie il senso e rispetta l'ordine cronologico e logico degli eventi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze personali e le narrazioni, ne coglie il senso e rispetta l'ordine cronologico e logico degli eventi in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze personali e le narrazioni, ne coglie il senso e rispetta l'ordine cronologico e logico degli eventi con autonomia, precisione e sicurezza.
Leggere e comprendere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali, le sequenze temporali, i nessi logici e i rapporti di causa/effetto ed utilizzando diverse strategie di lettura adeguate allo scopo.	In via di prima acquisizione	L'alunno legge, comprende e riconosce le parti essenziali (sequenze temporali, nessi logici, rapporti causa/effetto) di testi di vario genere con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge, comprende e riconosce le parti essenziali (sequenze temporali, nessi logici, rapporti causa/effetto) di testi di vario genere in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge, comprende e riconosce le parti essenziali (sequenze temporali, nessi logici, rapporti causa/effetto) di testi di vario genere in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno legge, comprende e riconosce le parti essenziali (sequenze temporali, nessi logici, rapporti causa/effetto) di testi di vario genere con autonomia, sicurezza e precisione.
Scrivere, produrre e rielaborare semplici testi in modo chiaro e coerente, utilizzando un lessico appropriato alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario.	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive, produce e rielabora testi di vario tipo con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno scrive, produce e rielabora testi di vario tipo in modo essenziale
	Intermedio	L'alunno scrive, rielabora e produce testi di vario tipo in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alluno scrive, rielabora e produce testi di vario tipo con autonomia, sicurezza e coerenza.
Utilizzare le principali convenzioni ortografiche, riconoscere e denominare le principali parti del discorso e ampliare il patrimonio lessicale.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno utilizza le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso con precisione, autonomia e sicurezza.
STORIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Utilizzare correttamente gli indicatori temporali in successioni di eventi e conoscere le fasi dell'evoluzione dell'uomo.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza gli indicatori temporali in successione di eventi e conosce le fasi dell'evoluzione dell'uomo con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza gli indicatori temporali in successione di eventi e conosce le fasi dell'evoluzione dell'uomo in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza gli indicatori temporali in successione di eventi e conosce le fasi dell'evoluzione dell'uomo in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno utilizza gli indicatori temporali in successione di eventi e conosce le fasi dell'evoluzione dell'uomo in modo sicuro, preciso e autonomo.
Analizzare situazioni storiche utilizzando la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durata e periodizzazioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno analizza situazioni storiche utilizzando la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durata e periodizzazioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno analizza situazioni storiche utilizzando la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durata e periodizzazioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno analizza situazioni storiche utilizzando la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durata e periodizzazioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno analizza situazioni storiche utilizzando la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durata e periodizzazioni con sicurezza, precisione e autonomia.
Raccontare i fatti studiati in modo semplice rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni e schemi, con l'aiuto di carte geo-storiche e mappe.	In via di prima acquisizione	L'alunno racconta i fatti studiati rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni e schemi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente..
	Base	L'alunno racconta i fatti studiati rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni e schemi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno racconta i fatti studiati rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni e schemi in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno racconta i fatti studiati rappresentando le conoscenze apprese mediante disegni e schemi con autonomia, sicurezza e precisione.

GEOGRAFIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Sapersi orientare nello spazio, con il sole, le stelle, la bussola e le carte geografiche.	In via di prima acquisizione	L'alunno si orienta nello spazio, con il sole, le stelle, la bussola e le carte geografiche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno si orienta nello spazio, con il sole, le stelle, la bussola e le carte geografiche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno si orienta nello spazio, con il sole, le stelle, la bussola e le carte geografiche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno si orienta nello spazio, con il sole, le stelle, la bussola e le carte geografiche con sicurezza, autonomia e precisione.
Riconoscere le caratteristiche naturali dei vari ambienti.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce le caratteristiche naturali dei vari ambienti con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce le caratteristiche naturali dei vari ambienti in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce le caratteristiche naturali dei vari ambienti in modo adeguato e corretto.
	Avanzato	L'alunno riconosce le caratteristiche naturali dei vari ambienti con autonomia, sicurezza e precisione.
Individuare le trasformazioni dei vari ambienti dovute all'azione dell'uomo.	In via di prima acquisizione	L'alunno individua le trasformazioni dei vari ambienti dovute all'azione dell'uomo con difficoltà e richiedendo il supporto dell'insegnante.
	Base	L'alunno individua le trasformazioni dei vari ambienti dovute all'azione dell'uomo in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno individua le trasformazioni dei vari ambienti dovute all'azione dell'uomo in modo adeguato e corretto.
	Avanzato	L'alunno individua le trasformazioni dei vari ambienti dovute all'azione dell'uomo con sicurezza, autonomia e precisione.

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Comprendere semplici regole di comportamento nei diversi contesti e conoscere alcuni principi della Costituzione Italiana.	In via di prima acquisizione	L'alunno comprende semplici regole di comportamento nei diversi contesti e conosce alcuni principi della Costituzione italiana con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno comprende semplici regole di comportamento nei diversi contesti e conosce alcuni principi della Costituzione italiana in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno comprende semplici regole di comportamento nei diversi contesti e conosce alcuni principi della Costituzione italiana in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno comprende semplici regole di comportamento nei diversi contesti e conosce alcuni principi della Costituzione italiana con sicurezza e autonomia.
Collaborare con adulti e compagni per mettere in atto comportamenti ecosostenibili.	In via di prima acquisizione	L'alunno collabora con adulti e compagni per mettere in atto comportamenti ecosostenibili con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno collabora con adulti e compagni per mettere in atto comportamenti ecosostenibili in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno collabora con adulti e compagni per mettere in atto comportamenti ecosostenibili in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno collabora con adulti e compagni per mettere in atto comportamenti ecosostenibili in modo consapevole e autonomo.
Usare i diversi dispositivi digitali e cominciare a comprendere le potenzialità e i rischi della ricerca sul web.	In via di prima acquisizione	L'alunno usa i diversi dispositivi digitali e comincia a comprendere le potenzialità e rischi del web con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno usa i diversi dispositivi digitali e comincia a comprendere le potenzialità e rischi del web in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno usa i diversi dispositivi digitali e comincia a comprendere le potenzialità e rischi del web in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno usa i diversi dispositivi digitali e comincia a comprendere le potenzialità e rischi del web in modo responsabile, sicuro e autonomo.

MATEMATICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali.	In via di prima acquisizione	L' alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L' alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali in modo essenziale.
	Intermedio	L' alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L' alunno legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali e decimali con sicurezza, autonomia e precisione.
Eeguire le 4 operazioni con i numeri naturali e applicare le relative proprietà.	In via di prima acquisizione	L'alunno esegue le 4 operazioni con i numeri naturali e applica le relative proprietà con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno esegue le 4 operazioni con i numeri naturali e applica le relative proprietà in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno esegue le 4 operazioni con i numeri naturali e applica le relative proprietà in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno esegue le 4 operazioni con i numeri naturali e applica le relative proprietà con autonomia, sicurezza e precisione.
Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con le 4 operazioni utilizzando diverse strategie.	In via di prima acquisizione	L'alunno analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo sicuro, autonomo e preciso, adottando strategie personali.
Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare figure geometriche.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce, denomina, descrive e rappresenta le figure geometriche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce, denomina, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce, denomina, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce, denomina, descrive e rappresenta le figure geometriche con precisione, autonomia e sicurezza.
Misurare grandezze utilizzando sia misure arbitrarie che convenzionali.	In via di prima acquisizione	L'alunno misura grandezze sia con misure arbitrarie che convenzionali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno misura grandezze sia con misure arbitrarie che convenzionali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno misura grandezze sia con misure arbitrarie che convenzionali in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno misura e rappresenta grandezze utilizzando sia misure arbitrarie che convenzionali con precisione, sicurezza e autonomia .
Raccogliere, organizzare, rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.	In via di prima acquisizione	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati su diagrammi, schemi e tabelle con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati su diagrammi, schemi e tabelle in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati su diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta dati su diagrammi, schemi e tabelle con precisione, sicurezza e autonomia.

SCIENZE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Descrivere fenomeni della vita quotidiana attraverso le fasi del metodo sperimentale.	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive fenomeni della vita quotidiana attraverso le fasi del metodo sperimentale con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno descrive fenomeni della vita quotidiana attraverso le fasi del metodo sperimentale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno descrive fenomeni della vita quotidiana attraverso le fasi del metodo sperimentale in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno descrive fenomeni della vita quotidiana attraverso le fasi del metodo sperimentale con autonomia, sicurezza e precisione.
Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva e descrive le fasi vitali degli esseri viventi, formula ipotesi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva e descrive le fasi vitali degli esseri viventi, formula ipotesi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva e descrive le fasi vitali degli esseri viventi, formula ipotesi in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno osserva e descrive le fasi vitali degli esseri viventi, formula ipotesi con autonomia, precisione e sicurezza.
Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce gli elementi di un ecosistema e stabilisce relazioni con difficoltà e richiedendo il supporto dell'insegnante.
	Base	L'alunno riconosce gli elementi di un ecosistema e stabilisce relazioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce gli elementi di un ecosistema e stabilisce relazioni in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno riconosce gli elementi di un ecosistema e stabilisce relazioni con autonomia, precisione e sicurezza.
INGLESE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Individuare le informazioni principali in un messaggio orale articolato proveniente da fonti diverse.	In via di prima acquisizione	Comprende in modo carente il messaggio.
	Base	Comprende il senso generale del messaggio.
	Intermedio	Comprende la maggior parte del messaggio.

Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe anche rispondendo e ponendo domande su argomenti familiari in brevi scambi dialogici.	Avanzato	Ascolta in modo attivo e comprende in modo completo.
	In via di prima acquisizione	Ripete brevi messaggi e memorizza frasi solo se guidato.
	Base	Ripete brevi messaggi e memorizza frasi parzialmente.
	Intermedio	Ripete brevi messaggi e memorizza frasi.
Utilizzare in modo autonomo e in forma scritta singole parole e strutture note.	Avanzato	Dialoga con sicurezza e padronanza.
	In via di prima acquisizione	Esprime in modo carente elementi lessicali attraverso l'attività grafica.
	Base	Esprime con incertezza elementi lessicali attraverso l'attività grafica.
	Intermedio	Esprime in modo sostanzialmente corretto elementi lessicali attraverso l'attività grafica.
Comprendere lo scopo comunicativo e selezionare informazioni in testi di diversa tipologia accompagnate da supporti visivi	Avanzato	Scrive in modo autonomo e corretto.
	In via di prima acquisizione	Non legge in modo corretto cogliendone a fatica il significato delle frasi..
	Base	Legge in modo poco sicuro cogliendo il significato essenziale delle frasi.
	Intermedio	Legge in modo sicuro cogliendo il significato globale delle frasi.
Avanzato	Legge con pronuncia e intonazione corrette, comprendendo in modo sicuro il significato.	
TECNOLOGIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Individuare e classificare i materiali in base alle loro caratteristiche attraverso interazioni e manipolazioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno individua e classifica i materiali in base alle loro caratteristiche attraverso interazione e manipolazioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno individua e classifica i materiali in base alle loro caratteristiche attraverso interazione e manipolazioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno individua e classifica i materiali in base alle loro caratteristiche attraverso interazione e manipolazioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno individua e classifica i materiali in base alle loro caratteristiche attraverso interazione e manipolazioni con precisione, sicurezza e autonomia.
Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando i materiali necessari.	In via di prima acquisizione	L'alunno realizza la fabbricazione di un oggetto e descrive la procedura con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno realizza la fabbricazione di un oggetto e descrive la procedura in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno realizza la fabbricazione di un oggetto e descrive la procedura in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno realizza la fabbricazione di un oggetto e descrive la procedura in modo autonomo, sicuro e creativo.
Utilizzare semplici materiali digitali.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le risorse informatiche in funzione del lavoro e del gioco da svolgere con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza le risorse informatiche in funzione del lavoro e del gioco da svolgere in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza le risorse informatiche in funzione del lavoro e del gioco da svolgere in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza le risorse informatiche in funzione del lavoro e del gioco da svolgere in modo autonomo, sicuro e creativo.
ARTE E IMMAGINE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse in modo autonomo, creativo e personale.
Leggere e riconoscere i diversi linguaggi creativi.	In via di prima acquisizione	L'alunno legge e riconosce i diversi linguaggi creativi con adeguato e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge e riconosce i diversi linguaggi creativi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge, riconosce e interpreta i diversi linguaggi creativi in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno legge, riconosce e interpreta i diversi linguaggi creativi in modo autonomo, personale e originale.
Produrre una semplice storia con soluzioni figurative creative e originali.	In via di prima acquisizione	L'alunno produce una semplice storia con soluzioni figurative con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno produce una semplice storia con soluzioni figurative in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno produce una semplice storia con soluzioni figurative in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno produce una semplice storia con soluzioni figurative in modo personale, creativo, originale e autonomo.

MUSICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Percepire, analizzare e classificare i suoni e i rumori in ordine alla fonte.	In via di prima acquisizione	L'alunno percepisce ed analizza i suoni e i rumori presenti nell'ambiente in ordine alla fonte con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno percepisce ed analizza i suoni e i rumori presenti nell'ambiente, in ordine alla fonte in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno percepisce ed analizza i suoni e i rumori presenti nell'ambiente, in ordine alla fonte in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno percepisce ed analizza i suoni e i rumori presenti nell'ambiente, in ordine alla fonte con sicurezza, precisione e autonomia.
Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica.	In via di prima acquisizione	L'alunno interpreta brani musicali in forma gestuale e grafica con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno interpreta brani musicali in forma gestuale e grafica in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno interpreta brani musicali in forma gestuale e grafica in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno interpreta brani musicali in forma gestuale e grafica in modo creativo, consapevole e autonomo.
EDUCAZIONE FISICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Acquisisce maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adatta gli schemi motori a diverse gestualità tecniche.	In via di prima acquisizione	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adatta gli schemi motori a diverse gestualità tecniche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adatta gli schemi motori a diverse gestualità tecniche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adatta gli schemi motori a diverse gestualità tecniche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adatta gli schemi motori a diverse gestualità tecniche in modo consapevole, autonomo e sicuro.
Utilizzare il corpo e il movimento con finalità espressive.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza il corpo e il movimento con finalità espressive con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza il corpo e il movimento con finalità espressive in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno utilizza il corpo e il movimento con finalità espressive in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza il corpo e il movimento con finalità espressive in modo Sicuro, autonomo e consapevole

RUBRICA DI VALUTAZIONE – CLASSE QUARTA

ITALIANO		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare, comprendere il significato di testi di varia tipologia e riferire con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le esperienze e gli argomenti di studio con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le esperienze e gli argomenti di studio in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le esperienze e gli argomenti di studio con lessico appropriato e coerenza logica e temporale, in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le esperienze e gli argomenti di studio con lessico appropriato e coerenza logica e temporale, con sicurezza, autonomia e precisione.
Leggere scorrevolmente con espressività e ricercare informazioni utili alla comprensione del testo. Prodotte testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze	In via di prima acquisizione	L'alunno legge con espressività e comprende il senso globale dei testi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge con espressività e comprende il senso globale dei testi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge con espressività e comprende il senso globale dei testi in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno legge con espressività e comprende il senso globale dei testi con sicurezza, autonomia e precisione.
Prodotte testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze ed emozioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno produce testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze ed emozioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno produce testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze ed emozioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno produce testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze ed emozioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno produce testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale per esprimere esperienze ed emozioni in modo autonomo, preciso e personale.
Riconoscere, analizzare e scrivere testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce, analizza e scrive testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce, analizza e scrive testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce, analizza e scrive testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce, analizza e scrive testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale con autonomia, sicurezza e consapevolezza.

STORIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Leggere, analizzare e confrontare fonti per ricavare informazioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno legge, analizza e confronta fonti per ricavare informazioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge, analizza e confronta fonti per ricavare informazioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge, analizza e confronta fonti per ricavare informazioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno legge, analizza e confronta fonti per ricavare informazioni con sicurezza, autonomia e consapevolezza.
Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà.	In via di prima acquisizione	L'alunno elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà, con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà, in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mediante gli indicatori dei quadri di civiltà, con sicurezza, precisione e autonomia.
Esporre le conoscenze apprese in modo coerente utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	In via di prima acquisizione	L'alunno espone le conoscenze apprese e utilizza il linguaggio della disciplina con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno espone le conoscenze apprese e utilizza il linguaggio della disciplina in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno espone le conoscenze apprese e utilizza il linguaggio della disciplina in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno espone le conoscenze apprese e utilizza il linguaggio della disciplina con sicurezza, autonomia e sicurezza.
GEOGRAFIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Sapersi orientare nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali e la cartografia.	In via di prima acquisizione	L'alunno si orienta nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali e la cartografia con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno si orienta nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali e la cartografia in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno si orienta nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali e la cartografia in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno si orienta nello spazio fisico rappresentato utilizzando i punti cardinali e la cartografia con autonomia, sicurezza e precisione.
Conoscere, descrivere e analizzare gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce, descrive e analizza gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce, descrive e analizza gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce, descrive e analizza gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce, descrive e analizza gli ambienti geografici utilizzando un lessico specifico con sicurezza, autonomia e precisione.
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani con sicurezza, autonomia e precisione.
EDUCAZIONE CIVICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizi descrittivi
Conoscere i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e comprende il valore della legalità.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e comprende il valore della legalità con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e comprende il valore della legalità in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e comprende il valore della legalità in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e comprende il valore della legalità in modo autonomo e consapevole.
Adottare comportamenti responsabili per salvaguardare le risorse naturali e per il risparmio energetico.	In via di prima acquisizione	L'alunno adotta comportamenti responsabili per salvaguardare le risorse naturali e per il risparmio energetico con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno adotta comportamenti responsabili per salvaguardare le risorse naturali e per il risparmio energetico in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno adotta comportamenti responsabili per salvaguardare le risorse naturali e per il risparmio energetico in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno adotta comportamenti responsabili per salvaguardare le risorse naturali e per il risparmio energetico in modo autonomo e consapevole.
Conoscere le principali funzioni dei dispositivi digitali e utilizzare con una certa consapevolezza la ricerca sul web	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce le principali funzioni dei dispositivi digitali e utilizza la ricerca sul web comprendendone potenzialità e rischi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.

comprendendone potenzialità e i rischi.		
	Base	L'alunno conosce le principali funzioni dei dispositivi digitali e utilizza la ricerca sul web comprendendone potenzialità e rischi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce le principali funzioni dei dispositivi digitali e utilizza la ricerca sul web comprendendone potenzialità e rischi in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno conosce le principali funzioni dei dispositivi digitali e utilizza la ricerca sul web comprendendone potenzialità e rischi con autonomia, precisione e consapevolezza.

MATEMATICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Saper utilizzare i numeri naturali, decimali e frazionari, operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo il valore posizionale delle cifre.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, opera mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprende il valore posizionale delle cifre con difficoltà e con il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, opera mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo e comprende il valore posizionale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, opera mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo e comprende il valore posizionale in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, opera mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo e comprende il valore posizionale con autonomia, precisione e sicurezza.
Descrivere e classificare alcune figure geometriche calcolandone perimetro ed area.	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive e classifica le principali figure geometriche calcolandone perimetro ed area con difficoltà e chiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno descrive e classifica le principali figure geometriche calcolandone perimetro ed area in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno descrive e classifica le principali figure geometriche calcolandone perimetro ed area in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno descrive e classifica le principali figure geometriche calcolandone perimetro ed area con autonomia, sicurezza e precisione.

Conoscere il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa con sicurezza, autonomia e precisione.
Rappresentare relazioni e dati, ricavare informazioni e formulare giudizi.	In via di prima acquisizione	L'alunno rappresenta relazioni e dati, ricava informazioni e formula giudizi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno rappresenta relazioni e dati, ricava informazioni e formula giudizi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno rappresenta relazioni e dati, ricava informazioni e formula giudizi in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno rappresenta relazioni e dati, ricava informazioni e formula giudizi con precisione, autonomia e sicurezza.
Usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi.	In via di prima acquisizione	L'alunno usa il ragionamento aritmetico per risolvere problemi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno usa il ragionamento aritmetico per risolvere problemi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno usa il ragionamento aritmetico per risolvere problemi in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno usa il ragionamento aritmetico per risolvere problemi con autonomia, sicurezza e precisione.
SCIENZE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Costruire connessioni tra esperienze quotidiane e concetti fisici fondamentali.	In via di prima acquisizione	L'alunno costruisce connessioni tra esperienze quotidiane e concetti fisici fondamentali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno costruisce connessioni tra esperienze quotidiane e concetti fisici fondamentali in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno costruisce connessioni tra esperienze quotidiane e concetti fisici fondamentali in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno costruisce connessioni tra esperienze quotidiane e concetti fisici fondamentali con autonomia, precisione e sicurezza.
Conoscere le risorse ambientali.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce le risorse ambientali e come utilizzarle con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce le risorse ambientali e come utilizzarle in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce le risorse ambientali e come utilizzarle in modo adeguato e autonomo..
	Avanzato	L'alunno riconosce le risorse ambientali e come utilizzarle con autonomia, precisione e sicurezza.
Utilizzare il metodo scientifico.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva, sperimenta, descrive dati e organizza i contenuti dell'esposizione con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva, sperimenta, descrive dati e organizza i contenuti dell'esposizione in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva, sperimenta, descrive dati e organizza i contenuti dell'esposizione in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno osserva, sperimenta, descrive dati e organizza i contenuti dell'esposizione con autonomia, precisione e sicurezza.
Riconoscere le diversità degli esseri viventi.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva, identifica e descrive i viventi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva, identifica e descrive i viventi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva, identifica e descrive i viventi in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno osserva, identifica e descrive i viventi con autonomia, sicurezza e precisione.

INGLESE.		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Comprendere semplici e brevi frasi espresse oralmente riferite alle esperienze svolte in classe.	In via di prima acquisizione	Comprende in modo carente frasi semplici e brevi.
	Base	Comprende in generale frasi semplici e brevi.
	Intermedio	Comprende la maggior parte delle frasi semplici e brevi proposte.
	Avanzato	Comprende attivamente frasi semplici e brevi.
Interagire attraverso la ripetizione di domande e risposte secondo le strutture tipiche della lingua inglese	In via di prima acquisizione	Dialoga attraverso la ripetizione di domande e risposte solo se guidato.
	Base	Dialoga parzialmente attraverso la ripetizione di domande e risposte.
	Intermedio	Dialoga adeguatamente attraverso la ripetizione di domande e risposte.
	Avanzato	Dialoga con sicurezza e padronanza attraverso la ripetizione di domande e risposte.
Scrivere brevi frasi utilizzando il lessico e le strutture sintattiche conosciute	In via di prima acquisizione	Esprime in modo carente elementi lessicali attraverso l'attività grafica.
	Base	Esprime con incertezza elementi lessicali attraverso l'attività grafica.
	Intermedio	Esprime in modo sostanzialmente corretto elementi lessicali attraverso l'attività grafica.
	Avanzato	Scrive in modo autonomo e corretto.
Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi e dialoghi	In via di prima acquisizione	Non legge in modo corretto cogliendone a fatica il significato delle frasi
	Base	Legge in modo poco sicuro cogliendo il significato essenziale delle frasi.
	Intermedio	Legge in modo sicuro cogliendo adeguatamente il significato globale di testi e dialoghi.
	Avanzato	Legge intonazioni corrette comprendendo il significato globale di testi e dialoghi.
TECNOLOGIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione, la struttura e il funzionamento con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione, la struttura e il funzionamento in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione, la struttura e il funzionamento in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione, la struttura e il funzionamento con autonomia, sicurezza e consapevolezza.

Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca con sicurezza, autonomia e consapevolezza.
Utilizzare materiali digitali.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e riconosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e riconosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e riconosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e riconosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione con sicurezza, autonomia e consapevolezza.

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Sperimentare strumenti e tecniche diverse.	In via di prima acquisizione	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse con autonomia, consapevolezza e creatività.
Riconoscere le diverse forme ed espressioni dell'arte.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce le diverse forme ed espressioni dell'arte con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce le diverse forme ed espressioni dell'arte in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce le diverse forme ed espressioni dell'arte in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce le diverse forme ed espressioni dell'arte in modo consapevole, autonomo e creativo .
	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale con difficoltà e

		richiedendo il supporto del docente.
Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale	Base	L'alunno riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale con consapevolezza, autonomia e sicurezza.

MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare brani musicali di genere diverso e riconoscerne gli usi, le funzioni e i contesti.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali riconoscendone gli usi, le funzioni e i contesti con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali riconoscendone gli usi, le funzioni e i contesti in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali riconoscendone gli usi, le funzioni e i contesti in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali riconoscendone gli usi, le funzioni e i contesti in modo autonomo, creativo e personale.
Manipola un testo poetico individuandone gli elementi musicali e usando la propria voce in modo appropriato sia nella forma parlata che cantata.	In via di prima acquisizione	L'alunno manipola un testo poetico individuandone gli elementi musicali e usando la propria voce in modo appropriato con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno manipola un testo poetico individuandone gli elementi musicali e usando la propria voce in modo appropriato in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno manipola un testo poetico individuandone gli elementi musicali e usando la propria voce in modo appropriato in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno manipola un testo poetico individuandone gli elementi musicali e usando la propria voce in modo appropriato in modo sicuro, autonomo e creativo.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Padroneggiare gli schemi motori di base.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori combinati tra loro con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori combinati tra loro in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori combinati tra loro in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori combinati tra loro con sicurezza, autonomia e consapevolezza.
Conoscere e rispettare le regole dei giochi.	In via di prima acquisizione	L'alunno partecipa e collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con difficoltà e richiedendo supporto del docente.
	Base	L'alunno partecipa e collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno partecipa e collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno partecipa e collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con autonomia, sicurezza e consapevolezza.
Assumere atteggiamenti igienici e salutistici.	In via di prima acquisizione	L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e adotta atteggiamenti di vita igienici e salutistici con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e adotta atteggiamenti di vita igienici e salutistici in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e adotta atteggiamenti di vita igienici e salutistici in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e adotta atteggiamenti di vita igienici e salutistici in modo autonomo e consapevole.

RUBRICA DI VALUTAZIONE - CLASSE QUINTA

ITALIANO		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale ed esponendoli in modo chiaro e comprensibile. Conoscere ed utilizzare i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze o le narrazioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze o le narrazioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze o le narrazioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno ascolta, comprende e riferisce le proprie esperienze o le narrazioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale in modo preciso, autonomo e personale.
Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	In via di prima acquisizione	L'alunno legge e comprende testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura adeguate e individuando il senso globale e le informazioni principali con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno legge e comprende testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura adeguate e individuando il senso globale e le informazioni principali in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno legge e comprende testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura adeguate e individuando il senso globale e le informazioni principali in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno legge e comprende testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura adeguate e individuando il senso globale e le informazioni principali con autonomia, sicurezza e precisione.
Scrivere correttamente testi di vario genere, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario, padroneggiando la madrelingua e utilizzando un lessico appropriato.	In via di prima acquisizione	L'alunno scrive, rielabora e produce testi di vario genere, adeguati per lessico, situazione, scopo e destinatario con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno scrive, rielabora e produce testi di vario genere, adeguati per lessico, situazione, scopo e destinatario in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno scrive, rielabora e produce testi di vario genere, adeguati per lessico, situazione, scopo e destinatario in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno scrive, rielabora e produce testi di vario genere, adeguati per lessico, situazione, scopo e destinatario con sicurezza, autonomia e creatività.

Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e utilizzarle in modo appropriato.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche con autonomia, sicurezza e consapevolezza.

STORIA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende l'importanza storico-artistica con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende l'importanza storico-artistica in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende l'importanza storico-artistica in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende l'importanza storico-artistica in modo sicuro, autonomo e consapevole.
Ricostruire avvenimenti storici e comprendere le strutture delle civiltà.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza gli indicatori temporali nella successione degli eventi e comprende le strutture delle civiltà studiate con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza gli indicatori temporali nella successione degli eventi e comprende le strutture delle civiltà studiate in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza gli indicatori temporali nella successione degli eventi e comprende le strutture delle civiltà studiate in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza gli indicatori temporali nella successione degli eventi e comprende le strutture delle civiltà studiate sicurezza, autonomia e precisione.
Confrontare le varie civiltà studiate elaborandone quadri storici.	In via di prima acquisizione	L'alunno confronta le varie civiltà studiate elaborando i quadri storici con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno confronta le varie civiltà studiate elaborando i quadri storici in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno confronta le varie civiltà studiate elaborando i quadri storici in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno confronta le varie civiltà studiate elaborando i quadri storici con sicurezza, autonomia e precisione.

GEOGRAFIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Utilizzare elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza elementi di cartografia (tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche) con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza elementi di cartografia (tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche) in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza elementi di cartografia (tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche) in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza elementi di cartografia (tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche) con sicurezza, autonomia e padronanza.
Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	In via di prima acquisizione	L'alunno ricava le informazioni geografiche da una pluralità di fonti con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti con sicurezza, autonomia e padronanza.
Comprendere la divisione politica e fisica dell'Italia e delle singole regioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno comprende la divisione politica e fisica dell'Italia e delle singole regioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno comprende la divisione politica e fisica dell'Italia e delle singole regioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno comprende la divisione politica e fisica dell'Italia e delle singole regioni in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno comprende la divisione politica e fisica dell'Italia e delle singole regioni con sicurezza, autonomia e padronanza.
EDUCAZIONE CIVICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione per comprendere l'importanza delle regole, della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà..	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione per comprendere l'importanza delle regole, della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione per comprendere l'importanza delle regole, della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione per comprendere l'importanza delle regole, della convivenza civile, della

		partecipazione democratica e della solidarietà in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno conosce i principi fondamentali della Costituzione per comprendere l'importanza delle regole, della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà in modo appropriato e autonomo.
Conoscere l'organizzazione politica amministrativa e i ruoli istituzionali a livello locale, nazionale e di Comunità Europea.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce l'organizzazione politica amministrativa e i ruoli istituzionali a livello locale, nazionale e di Comunità Europea con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce l'organizzazione politica amministrativa e i ruoli istituzionali a livello locale, nazionale e di Comunità Europea in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce l'organizzazione politica amministrativa e i ruoli istituzionali a livello locale, nazionale e di Comunità Europea in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce l'organizzazione politica amministrativa e i ruoli istituzionali a livello locale, nazionale e di Comunità Europea con padronanza e consapevolezza.
Usare con consapevolezza le nuove tecnologie per esercitare una reale Cittadinanza Digitale.	In via di prima acquisizione	L'alunno usa i dispositivi digitali per esercitare una reale Cittadinanza Digitale con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno usa i dispositivi digitali per esercitare una reale Cittadinanza Digitale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno usa i dispositivi digitali per esercitare una reale Cittadinanza Digitale in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno usa i dispositivi digitali per esercitare una reale Cittadinanza Digitale con padronanza e responsabilità.
MATEMATICA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Saper utilizzare i grandi numeri (naturali, decimali e frazionari) operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo il valore posizionale delle cifre.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo, il valore posizionale delle cifre con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo, il valore posizionale delle cifre in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo, il valore posizionale delle cifre in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno utilizza i numeri naturali, decimali e frazionari, operando mentalmente e per iscritto, con i vari strumenti di calcolo, comprendendo, il valore posizionale delle cifre con autonomia, sicurezza e precisione.
Descrivere e classificare le figure geometriche piane calcolandone perimetro ed area.	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive e classifica le figure geometriche piane calcolandone perimetro e area con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno descrive e classifica le figure geometriche piane calcolandone perimetro e area in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno descrive e classifica le figure geometriche piane calcolandone perimetro e area in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno descrive e classifica le figure geometriche piane calcolandone perimetro e area con precisione, autonomia e sicurezza.
Utilizzare i sistemi di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce il sistema di misurazione internazionale determinando lunghezza, capacità e massa con sicurezza, autonomia e precisione.
Rappresentare e interpretare relazioni e dati utilizzandoli per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	In via di prima acquisizione	L'alunno rappresenta e interpreta i dati per formulare giudizi e prendere decisioni con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno rappresenta e interpreta i dati per formulare giudizi e prendere decisioni in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno rappresenta e interpreta i dati per formulare giudizi e prendere decisioni in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno rappresenta e interpreta i dati per formulare giudizi e prendere decisioni con autonomia, sicurezza e precisione.
Saper scegliere e comunicare strategie risolutive in situazioni problematiche.	In via di prima acquisizione	L'alunno usa il ragionamento aritmetico e risolve situazioni problematiche con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno usa il ragionamento aritmetico e risolve situazioni problematiche in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno usa il ragionamento aritmetico e risolve situazioni problematiche in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno usa il ragionamento aritmetico e risolve situazioni problematiche con autonomia, precisione e sicurezza.
SCIENZE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Osservare e descrivere i fenomeni con un approccio scientifico utilizzando termini specifici.	In via di prima acquisizione	L'alunno osserva e descrive i fenomeni utilizzando termini specifici con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno osserva e descrive i fenomeni utilizzando termini specifici in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno osserva e descrive i fenomeni utilizzando termini specifici in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno osserva e descrive i fenomeni utilizzando termini specifici con autonomia, precisione e sicurezza.
Riconoscere le diverse forme e fonti di energia.	In via di prima acquisizione	L'alunno, nell'osservazione di esperienze concrete, individua alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energie e forze, con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno, nell'osservazione di esperienze concrete, individua alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energie e forze, in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno, nell'osservazione di esperienze concrete, individua alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energie e forze, in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno, nell'osservazione di esperienze concrete, individua alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energie e forze, con autonomia, sicurezza e precisione.
Conoscere le caratteristiche dell'universo.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche dell'universo con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche dell'universo in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche dell'universo in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno conosce e descrive le caratteristiche dell'universo con autonomia, precisione e sicurezza.
Riconoscere le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno riconosce le strutture, il funzionamento e le funzioni degli apparati dell'organismo umano con autonomia, precisione e sicurezza.

INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Comprendere testi e brevi frasi espresse oralmente riferite alle esperienze di vita quotidiana	In via di prima acquisizione	Comprende in modo carente frasi e dialoghi.
	Base	Comprende il senso generale di frasi e dialoghi.
	Intermedio	Comprende la maggior parte di frasi e dialoghi.
	Avanzato	Ascolta in modo attivo e comprende in modo completo frasi e dialoghi.
Interagire nelle attività con i compagni rispondendo e ponendo domande in brevi scambi dialogici utilizzando lessico e strutture linguistiche adatte alle diverse situazioni.	In via di prima acquisizione	Interagisce attraverso la ripetizione di domande e risposte solo se guidato
	Base	Interagisce in maniera parziale attraverso la ripetizione di domande e risposte.
	Avanzato	Dialoga con sicurezza e padronanza attraverso la ripetizione di domande e risposte.
Scrivere in forma comprensibile brevi frasi utilizzando il lessico e le strutture conosciute per descrivere aspetti del proprio vissuto.	In via di prima acquisizione	Scrive semplici e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture conosciute solo se guidato.
	Base	Scrive semplici e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture conosciute con incertezza.
	Intermedio	Scrive in modo sostanzialmente corretto semplici e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture sintattiche conosciute.

	Avanzato	Scrive in modo autonomo e corretto semplici e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture sintattiche conosciute.
Leggere e comprendere il significato di testi più complessi.	In via di prima acquisizione	Non legge in modo corretto cogliendo a fatica il significato globale di testi e dialoghi.
	Base	Legge in modo poco sicuro non sempre cogliendo il significato globale di testi e dialoghi.
	Intermedio	Legge in modo sicuro cogliendo adeguatamente il significato globale di testi e dialoghi.
	Avanzato	Legge con pronuncia e intonazioni corrette comprendendo in modo sicuro il significato globale di testi e dialoghi.
TECNOLOGIA		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di argomenti di studio.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di argomenti di studio con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di argomenti di studio in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di argomenti di studio in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di argomenti di studio in modo sicuro, autonomo e consapevole.
Utilizzare le regole di sicurezza nei diversi ambienti.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza le regole di sicurezza nei diversi ambienti con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza le regole di sicurezza nei diversi ambienti in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza le regole di sicurezza nei diversi ambienti in modo adeguato autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza le regole di sicurezza nei diversi ambienti con autonomia e consapevolezza.
Conoscere le macchine che utilizzano le diverse forme di energia.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce le fonti di energia utilizzate nell'ambiente domestico con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce le fonti di energia utilizzate nell'ambiente domestico in modo essenziale.

	Intermedio	L'alunno conosce le fonti di energia utilizzate nell'ambiente domestico in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno conosce le fonti di energia utilizzate nell'ambiente domestico con sicurezza e consapevolezza.
ARTE E IMMAGINE		
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Utilizzare le immagini secondo il principio dell'interdisciplinarietà.	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza l'immagine secondo il principio dell'interdisciplinarietà con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno utilizza l'immagine secondo il principio dell'interdisciplinarietà in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno utilizza l'immagine secondo il principio dell'interdisciplinarietà in modo adeguato e autonomo.
	Avanzato	L'alunno utilizza l'immagine secondo il principio dell'interdisciplinarietà con padronanza, autonomia e consapevolezza.
Riconoscere e illustrare le diverse forme ed espressione dell'arte.	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce e illustra le diverse forme ed espressioni dell'arte con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno riconosce e illustra le diverse forme ed espressioni dell'arte in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno riconosce e illustra le diverse forme ed espressioni dell'arte in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno riconosce e illustra le diverse forme ed espressioni dell'arte in modo personale e creativo.
Comprendere gli elementi essenziali di un'opera d'arte e le principali forme di espressione artistica.	In via di prima acquisizione	L'alunno comprende gli elementi essenziali di un'opera d'arte e le principali forme di espressione artistica con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno comprende gli elementi essenziali di un'opera d'arte e le principali forme di espressione artistica solo in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno comprende gli elementi essenziali di un'opera d'arte e le principali forme di espressione artistica in modo adeguato.
	Avanzato	L'alunno comprende gli elementi essenziali di un'opera d'arte e le principali forme di espressione artistica in modo consapevole e creativo.

MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di testi di vario genere.	In via di prima acquisizione	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendo elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendo elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendo elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in modo adeguato e personale.
	Avanzato	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendo elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con consapevolezza, autonomia e creatività.
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi	In via di prima acquisizione	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, riconoscendo culture, tempi e luoghi diversi con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, riconoscendo culture, tempi e luoghi diversi in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, riconoscendo culture, tempi e luoghi diversi in modo adeguato e personale.
	Avanzato	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, riconoscendo culture, tempi e luoghi diversi con consapevolezza, autonomia e creatività.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello	Giudizio descrittivo
Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce le parti del corpo ed utilizza schemi motori combinati tra loro con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno conosce le parti del corpo ed utilizza schemi motori combinati tra loro in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno conosce le parti del corpo ed utilizza schemi motori combinati tra loro in modo adeguato e autonomo.

	Avanzato	L'alunno conosce le parti del corpo ed utilizza schemi motori combinati tra loro in modo autonomo, consapevole e sicuro.
Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	In via di prima acquisizione	L'alunno partecipa con gli altri e rispetta le regole del gioco e della sicurezza con difficoltà e richiedendo il supporto del docente.
	Base	L'alunno partecipa con gli altri e rispetta le regole del gioco e della sicurezza in modo essenziale.
	Intermedio	L'alunno partecipa con gli altri e rispetta le regole del gioco e della sicurezza in modo autonomo e adeguato.
	Avanzato	L'alunno partecipa con gli altri e rispetta le regole del gioco e della sicurezza in modo consapevole e responsabile.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: ITALIANO CLASSI I II III

ASCOLTO E PARLATO	
Descrittori	Voto
L'alunno:	
padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	10
decodifica in modo completo; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato.	9
decodifica in modo corretto i messaggi e le informazioni e mostra capacità di analisi e di sintesi; comunica in modo appropriato e preciso;	8
decodifica correttamente varie tipologie testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze;	7
decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata;	6
decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	5
decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	4
LETTURA	
L'alunno:	
padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	10
legge in modo molto corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore;	9
legge in modo spedito ed espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;	8
legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica;	7
legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende, parzialmente e se guidato, inferenze e intenzionalità dell'autore;	6
legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore;	5
legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza;	4
SCRITTURA	
L'alunno:	
padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura;	10
ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento;	9
ha una padronanza della lingua scritta appropriata, organizza il discorso in modo ben articolato;	8
ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata;	7
scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	6
scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico;	5
compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata;	4
L'alunno:	
ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale;	10
padroneggia un lessico fluido e produttivo;	9
si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente;	8
realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa;	7
comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici;	6
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
L'alunno:	
padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze;	10
ha acquisito in modo completo le conoscenze;	9
mostra conoscenze ampie e articolate;	8
conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	7
nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di elaborazione soddisfacenti.	6
conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo;	5
esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato;	4

CRITERI DI VALUTAZIONE - PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Lingua e contenuto	
1-	Correttezza ortografica e sintattica
2-	Ricchezza e pertinenza del contenuto
Organizzazione	
3-	Organicità, chiarezza espositiva e uso del lessico
4-	Capacità di rielaborazione ed espressione personale
Lingua e contenuto	
1-	Correttezza ortografica e sintattica
2-	Ricchezza e pertinenza del contenuto
Organizzazione	
3-	Organicità, chiarezza espositiva e uso del lessico
4-	Capacità di rielaborazione ed espressione personale
Analisi del testo / sintesi / riformulazione	
1-	Comprensione del testo
2-	Possesso di adeguate competenze relative all'analisi del testo (scelte lessicali, sintassi, tecniche dell'autore)
3-	Riassunto (valutazione e selezione delle informazioni)
4-	Riscrittura del testo o di sue parti

CRITERI DI VALUTAZIONE PER GLI ALUNNI CON DSA

ELABORATO SCRITTO ITALIANO

CORRISPONDENZA ALLA TRACCIA/COMPRESIONE DEL TESTO	GIUDIZIO SINTETICO		VALUTAZIONE	
		ARGOMENTAZIONE ADEGUATA		9/10
	SOSTANZIALE		7/8	
	PARZIALE		6	
CONTENUTO NELLA DIMENSIONE INTERDISCIPLINARE				
	COERENTE		9/10	
	SEMPLICE E LINEARE		7/8	
	GENERICO		6	
LESSICO				
	ADEGUATO		9/10	
	SEMPLICE E COMPRESIBILE		7/8	
	ESSENZIALE		6	
CORRETTEZZA SINTATTICA E GRAMMATICALE	NON BISOGNA TENERNE CONTO			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: INGLESE CLASSI I II III

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
Descrittori	Voto
L'alunno:	
comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
comprende il messaggio in modo chiaro e completo;	8
comprende il messaggio globalmente;	7
individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
non comprende il messaggio;	4
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
L'alunno:	
si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco;	9
si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
L'alunno:	
comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
comprende il messaggio in modo chiaro e completo;	8
comprende il messaggio globalmente;	7
individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
non comprende il messaggio;	4
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
L'alunno:	
si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato;	7
si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile;	5
si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;	4
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
L'alunno:	
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	9
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo;	8
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	7
conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;	6
conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto;	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: FRANCESE II LINGUA CLASSI I II III

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
Descrittori	Voto
L'alunno:	
comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
comprende il messaggio in modo chiaro e completo;	8
comprende il messaggio globalmente;	7
individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
non comprende il messaggio;	4
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
L'alunno:	
si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco;	9
si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
L'alunno:	
comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
comprende il messaggio in modo chiaro e completo;	8
comprende il messaggio globalmente;	7
individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
non comprende il messaggio;	4
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
L'alunno:	
si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato;	7
si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile;	5
si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;	4
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
L'alunno:	
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	9
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo;	8
conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	7
conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;	6
conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto;	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: STORIA CLASSI I II III

USO DELLE FONTI	
Descrittori	Voto
L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4
STRUMENTI CONCETTUALI	
L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: GEOGRAFIA CLASSI I II III

ORIENTAMENTO	
Descrittori	Voto
L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	
L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4
PAESAGGIO	
L'alunno riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti in modo:	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE;	
L'alunno osserva, legge e analizza i sistemi territoriali in modo :	
completo, esaustivo e critico;	10
completo;	9
corretto e adeguato;	8
sostanzialmente adeguato;	7
essenziale;	6
frammentario;	5
non adeguato;	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: MATEMATICA CLASSI I II III

NUMERI	
Descrittori	Voto
L'alunno:	
possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10
possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	9
possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	8
possiede corrette conoscenze degli argomenti trattati; risolve correttamente gli esercizi, applicando adeguatamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	7
possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli	6
possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	5
possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4
SPAZIO E FIGURE	
L'alunno	
possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale risolve con destrezza esercizi di notevole complessità utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10
possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	9
possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;	8
possiede corrette conoscenze degli argomenti trattati; imposta e risolve correttamente problemi di routine; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;	7
possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli	6
possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole	5
possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4
RELAZIONI E FUNZIONI	
L'alunno	
possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7

possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	6
possiede conoscenze e abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	5
possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti	4

CRITERI DI VALUTAZIONE - PROVA SCRITTA DI MATEMATICA	
1- Individuazione e applicazione di procedimenti matematici	
2- Costruzione di rappresentazioni grafiche sul piano cartesiano	
3- Uso delle tecniche di calcolo algebrico	
4- Organizzazione di dati e loro rappresentazione grafica	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: SCIENZE CLASSI I II III

FISICA E CHIMICA	
Descrittori	Voto
L'alunno:	
possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;	8
possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico;	7
possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	
L'alunno	
possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
possiede conoscenze complete e precise osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto	8
possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico;	7
possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6

<p>possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</p>	5
<p>possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;</p>	4
BIOLOGIA	
L'alunno	
<p>possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p>	10
<p>possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale</p>	9
<p>possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;</p>	8
<p>possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico;</p>	7
<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</p>	6
<p>possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</p>	5
<p>mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;</p>	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: MUSICA CLASSI I II III**COMPRENSIONE E USO DEI MESSAGGI SPECIFICI**

Descrittori	Voto
L' alunno	
usa in maniera eccellente la notazione di base	10
usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base;	9
usa con proprietà la notazione di base;	8
usa correttamente la notazione di base	7
usa con essenzialità la notazione di base;	6
conosce e usa in modo parziale la notazione di base;	5
conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base;	4

ESPRESIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI

L' alunno	
ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti;	10
ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti;	9
ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti;	8
possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti;	7
possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti;	6
utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	5
utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4

**CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI
CON RIELABORAZIONE PERSONALE**

L' alunno	
ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	10
ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	9
ascolta con attenzione e comprende in modo appropriato il senso del messaggio	8
segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7
segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	6
ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5
ascolta con scarso o nullo interesse e non seleziona il senso del messaggio	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III

ESPRIMERSI E COMUNICARE	
Descrittori	Voto
L'alunno	
<p>produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale;</p>	10
<p>produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo;</p>	9
<p>produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo;</p>	8
<p>produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo;</p>	7
<p>produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia;</p>	6
<p>produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida;</p>	5
<p>produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida;</p>	4
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
L'alunno	
<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche;</p>	10
<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche;</p>	9
<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche;</p>	8
<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche;</p>	7
<p>descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici;</p>	6
<p>descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici</p>	5
<p>descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari;</p>	4

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
L'alunno	
padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	10
conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative	9
conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative	8
conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali	7
conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi	6
conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi;	5
esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi;	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: SCIENZE MOTORIE E SPORSTIVE CLASSI I II III

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO	
Descrittori	Voto
L'alunno	
realizza risposte motorie esatte e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate;	10
realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive;	9
realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni;	8
realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace;	7
realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio;	6
realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato;	5
si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice;	4
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	
L'alunno	
conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo autonomamente i contenuti;	10
conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare;	9
conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito;	8
conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione;	7
conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale;	6
conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta;	5
non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo;	4
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	
L'alunno	
ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti;	10
conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri;	9

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: TECNOLOGIA CLASSI I II III

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	
Descrittori	Voto
L'alunno	
sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale;	10
sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale;	9
sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo;	8
sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti;	7
analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale;	6
conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica;	5
denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica;	4
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	
L'alunno	
realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà;	10
realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà;	9
realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato;	8
realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato;	7
realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto;	6
rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto;	5
ha difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto;	4
INTERVENIRE, TRASFORMARE PRODURRE	
L'alunno	
conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma; comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico;	10
conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma; comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico;	9
conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura; usa con padronanza il linguaggio tecnico;	8
conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto; usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo;	7
conosce ed usa le tecniche più semplici; usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
è incerto nell'usare le tecniche più semplici; comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo;	5
coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici; ha difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: RELIGIONE CLASSI I II III

DIO E L'UOMO	
Descrittori	Voto
L'alunno	
conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale;	ottimo
conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente;	ottimo
conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente;	distinto
conosce, comprende e confronta in modo discreto;	buono
conosce, comprende e confronta in modo essenziale;	sufficiente
conosce, comprende, e confronta in modo superficiale, incompleto, lacunoso;	insufficiente
conosce, comprende e confronta in modo gravemente lacunoso;	scarso
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
L'alunno	
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo approfondito, esaustivo e personale;	ottimo
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo approfondito e soddisfacente;	ottimo
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo discreto e pertinente;	distinto
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo discreto;	buono
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo essenziale;	sufficiente
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo superficiale, incompleto, lacunoso;	insufficiente
comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo gravemente lacunoso;	scarso
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
L'alunno	
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, esaustivo e personale;	ottimo
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito e soddisfacente;	ottimo
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo discreto e pertinente;	distinto
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo discreto;	buono
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo essenziale	Sufficiente
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo superficiale, incompleto, lacunoso;	insufficiente
utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo gravemente lacunoso;	scarso
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
L'alunno	
comprende, riconosce i valori religiosi in modo approfondito, esaustivo e personale;	ottimo
comprende, riconosce i valori religiosi in modo approfondito e soddisfacente;	ottimo
comprende, riconosce i valori religiosi in modo discreto e pertinente	Distinto
comprende, riconosce i valori religiosi in modo discreto;	buono
comprende, riconosce i valori religiosi in modo essenziale;	sufficiente
comprende, riconosce i valori religiosi in modo superficiale, incompleto, lacunoso;	insufficiente
comprende, riconosce i valori religiosi in modo gravemente lacunoso;	scarso

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STRUMENTO MUSICALE

Comprensione ed uso del codice musicale	Abilità strumentale	Esecuzione musicale e capacità espressiva	Interazione e collaborazione nella pratica della musica d'insieme	Voto
Corrispondenza segno gesto-suono Lettura ritmica	Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione	Livello di padronanza della pagina musicale ed autocontrollo tecnico- emotivo	Attiva, collaborativa e propositiva	10
Completa, interiorizzata ed autonoma	Completa e sicura	Autonoma e personalizzata	Attiva, collaborativa e propositiva	9
Completa	Completa	Autonoma	Attiva e collaborativa	8
Congrua	Adeguate	Corretta	Attiva	7
Essenziale	Accettabile	Superficiale	Superficiale	6
Lacunosa	Non adeguata	Frammentaria	Passiva	5
Gravemente lacunosa	Inconsistente	Insufficiente	Si rifiuta	4

COMPORTAMENTO									
Frequenza		Capacità di relazionarsi		Impegno		Partecipazione		Rispetto delle regole	Tot.
Assidua 0 – 8%	3	COSTRUTTIVA: assume comportamenti collaborativi con i docenti e con i compagni distinguendosi per spirito di iniziativa, per spirito di collaborazione e senso di appartenenza alla comunità scolastica	3	COSTANTE: mostra un impegno continuo e costante nelle attività didattiche curriculari ed extracurriculari evidenziando autonomia e senso di responsabilità	3	COSTRUTTIVA E PROPOSITIVA: partecipa alle attività didattiche proposte dalla scuola mostrando interesse, iniziativa e collaborazione. Elabora proposte per il miglioramento delle attività scolastiche proponendo soluzioni e iniziative	3	Comportamento corretto responsabile e rispettoso	3
Regolare 9% - 12%	2	ADEGUATA: si relaziona con correttezza ai docenti e ai compagni mostrando spirito di collaborazione e capacità di lavorare in gruppo	2	REGOLARE: mostra un impegno costante nelle attività didattiche curriculari ed extra curriculari pur se necessita ancora di sollecitazioni e guida	2	ADEGUATA: partecipa alle attività didattiche proposte mostrando interesse e portando a termine i compiti assegnati	2	Comportamento non sempre corretto, ma senza atti offensivi o dannosi	2
Irregolare 13% - 18%	1	SCARSA: mostra comportamenti individualistici e poca collaborazione con i docenti e i compagni evidenziando di non avere acquisito un'adeguata capacità di interagire con gli altri e con il gruppo classe.	1	SETTORIALE: si impegna in alcune discipline in modo costante ed in altre in modo discontinuo mostrando di non avere acquisito ancora un adeguato senso di responsabilità	1	SCARSA: partecipa poco alle attività didattiche proposte mostrando poco interesse ad ampliare il proprio bagaglio culturale e ad offrire il proprio contributo al gruppo classe	1	Necessità di frequenti richiami Linguaggio non sempre consona	1
Soglia minima Oltre 18%	0	MANCANTE: Assume un comportamento conflittuale con compagni e insegnanti/ Non interagisce con il gruppo classe	0	MANCANTE: si impegna poco nelle attività didattiche mostrando di non avere acquisito autonomia e senso di responsabilità	0	MANCANTE: Non partecipa alle attività didattiche o/e ne ostacola il normale andamento	0	Violazione del rispetto e della dignità della persona Messa in atto di comportamenti pericolosi per gli altri o per se stessi	0

TABELLA DI CONVERSIONE PUNTEGGI VOTO – GIUDIZIO SINTETICO

PUNTEGGIO	VOTO	GIUDIZIO SINTETICO
14 -15	10	OTTIMO
13 - 12	9	DISTINTO
11 - 10	8	BUONO
9 - 8	7	DISCRETO
7 - 6	6	SUFFICIENTE
➤ 6	4/5	INSUFFICIENTE